



€ 1 20

UD SAGENDORF

591

# ΠΟΠΑΪ



**ΠΡΟΣΦΟΡΑ!**

ΕΥΑΥΡΟΛΕΞΕ - ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
T.V.



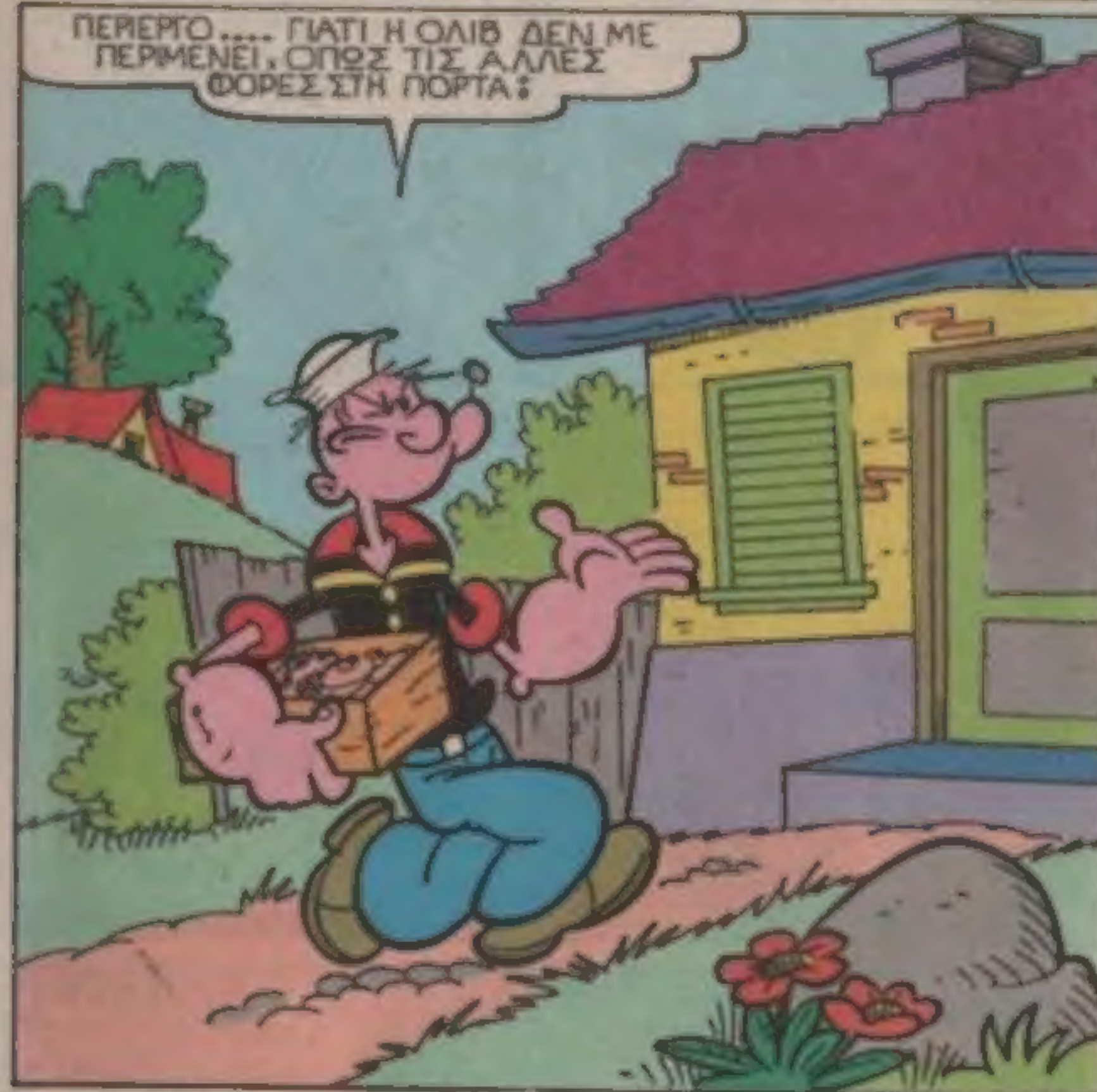


**Μωσαίκι**  
αγαθείστε το  
ωρνύ-ωρνύ

gre  
co

## ΚΙΝΗΜΑΤΟΥΓΡΑΦΙΚΗ ΛΗΣΤΕΙΑ

ΠΕΡΙΕΡΓΟ.... ΓΙΑΤΙ Η ΟΛΙΒ ΔΕΝ ΜΕ  
ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ, ΟΠΩΣ ΤΙΣ ΑΛΛΕΣ  
ΦΟΡΕΣ ΣΤΗ ΠΟΡΤΑ;



**ΠΟΠΑΪ**

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΕΤΟΣ 18 ΑΡΙΘ. 581 — ΔΡΧ. 30 — 18 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1984

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ:  
ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125. ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080-1-2.

Έκδοτης - Διευθυντής

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κοκκινάρ 36 & Παλλάδος - Πολιτεία  
Διευθυνός συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ  
Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώντος 85 - 87

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE

















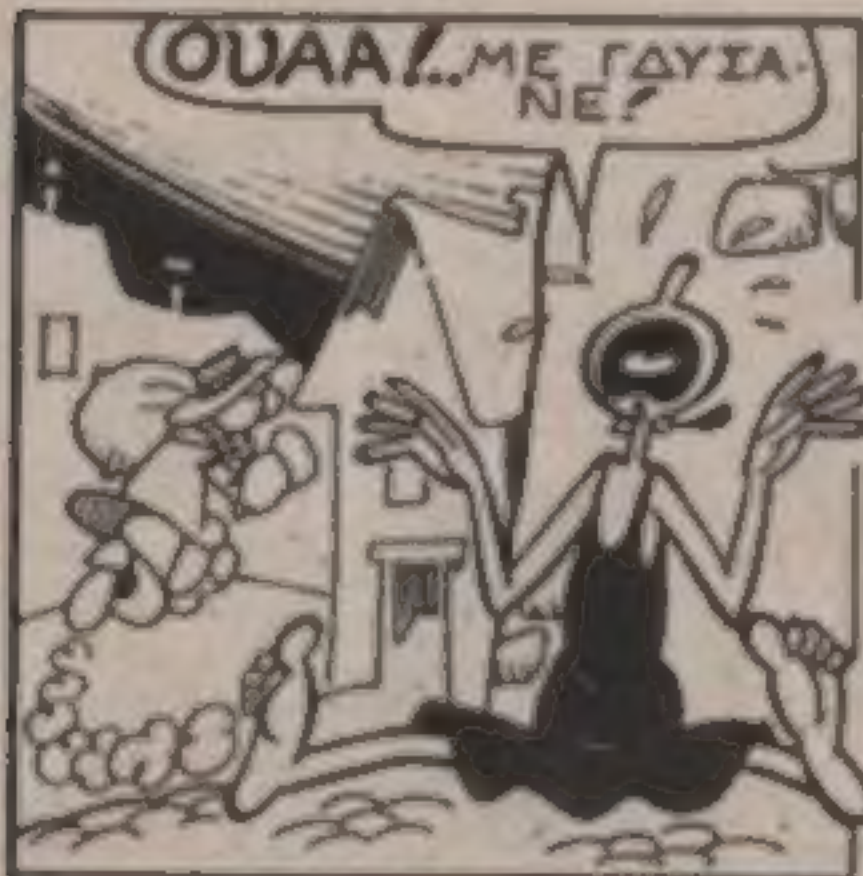




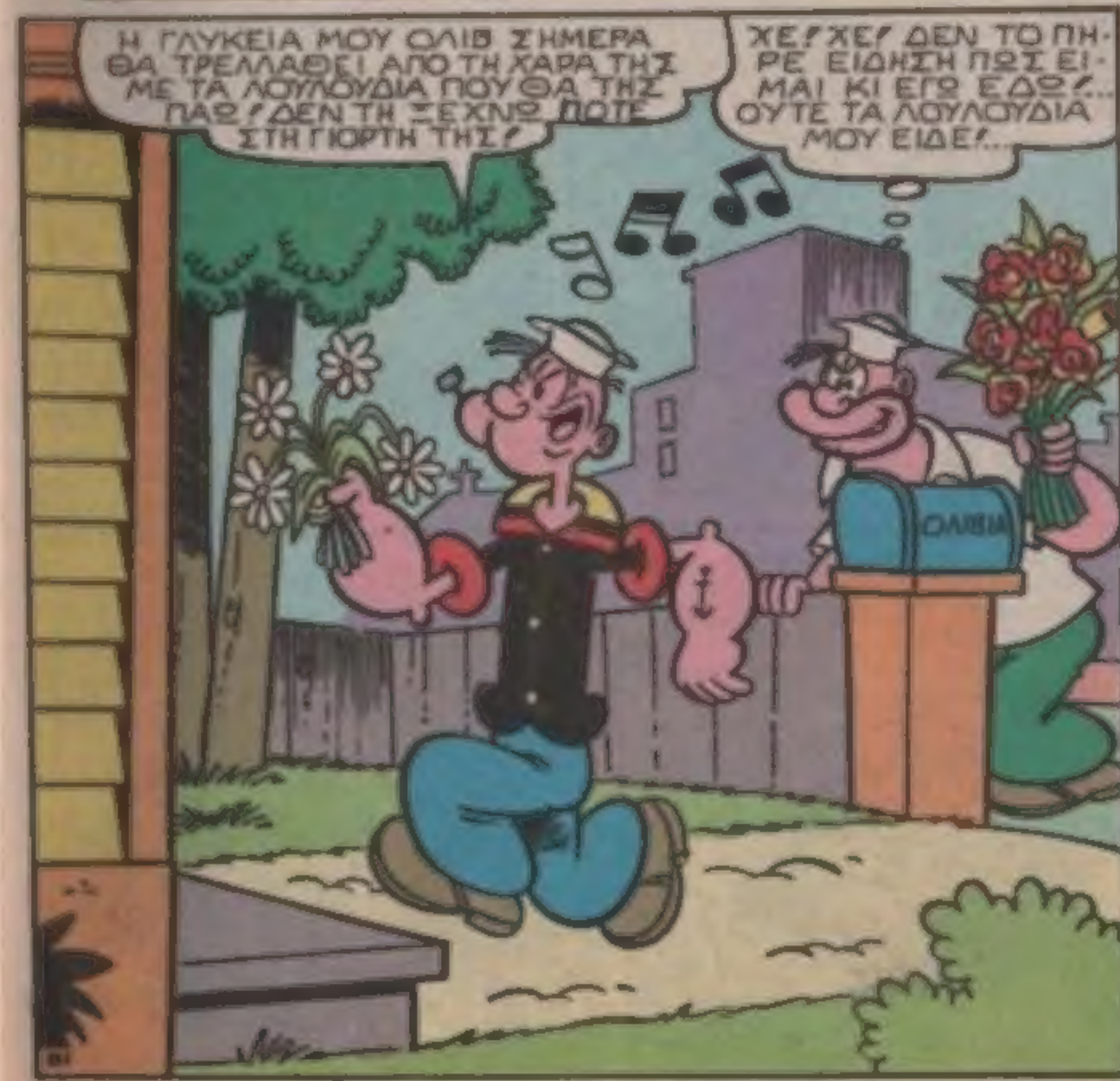




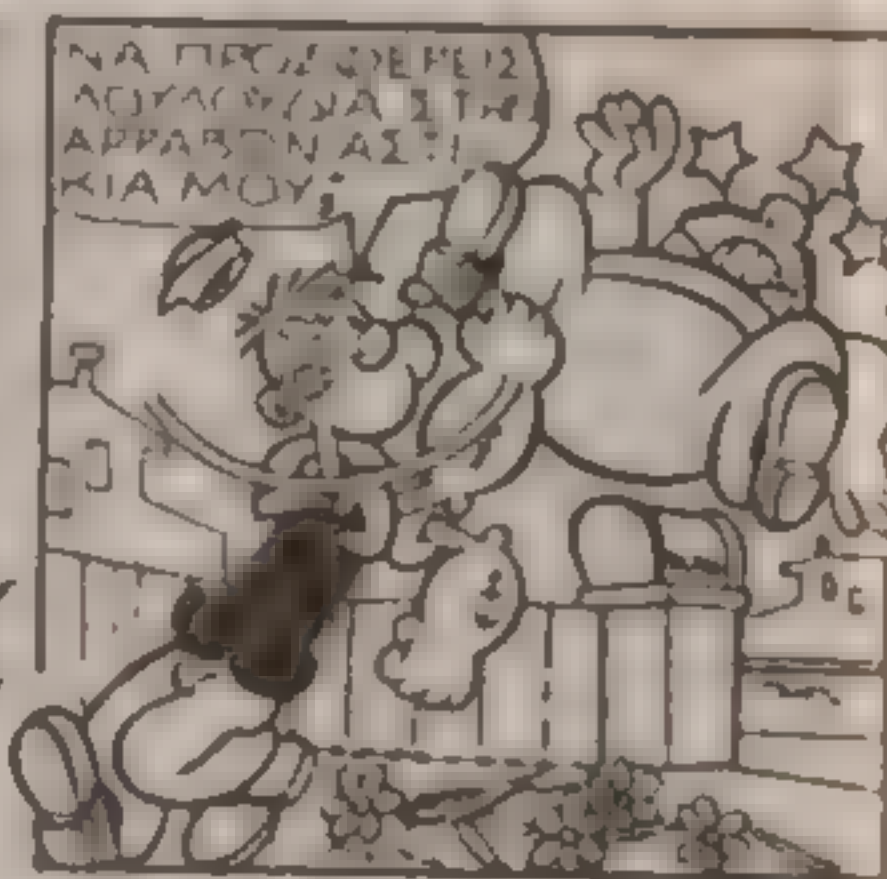




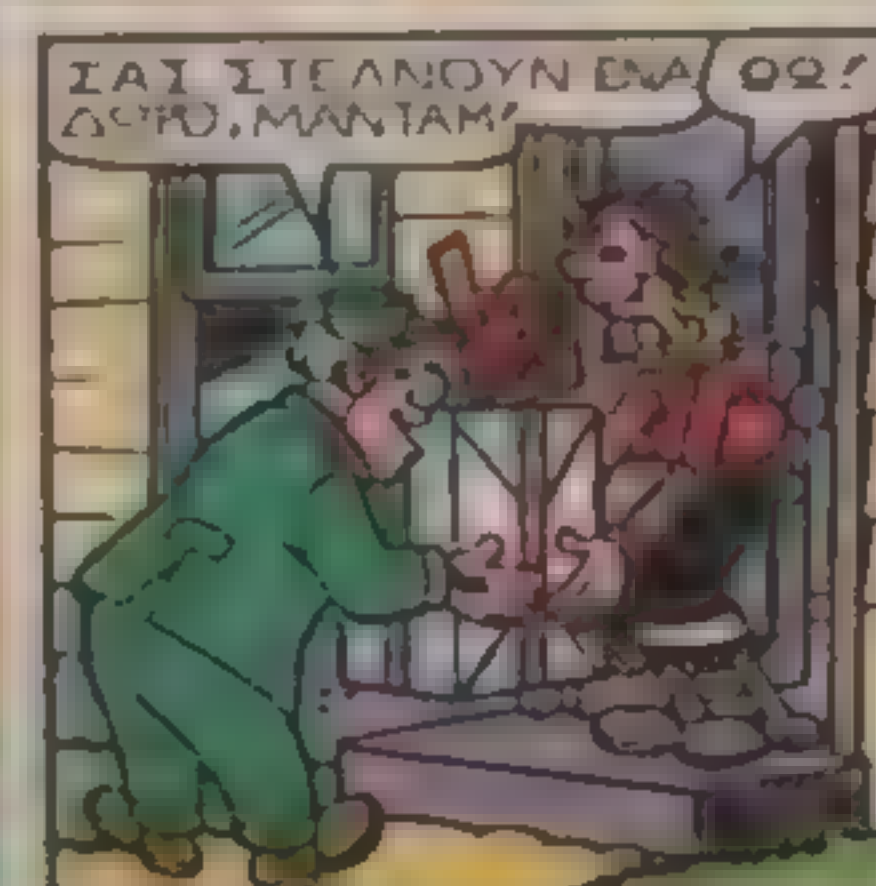
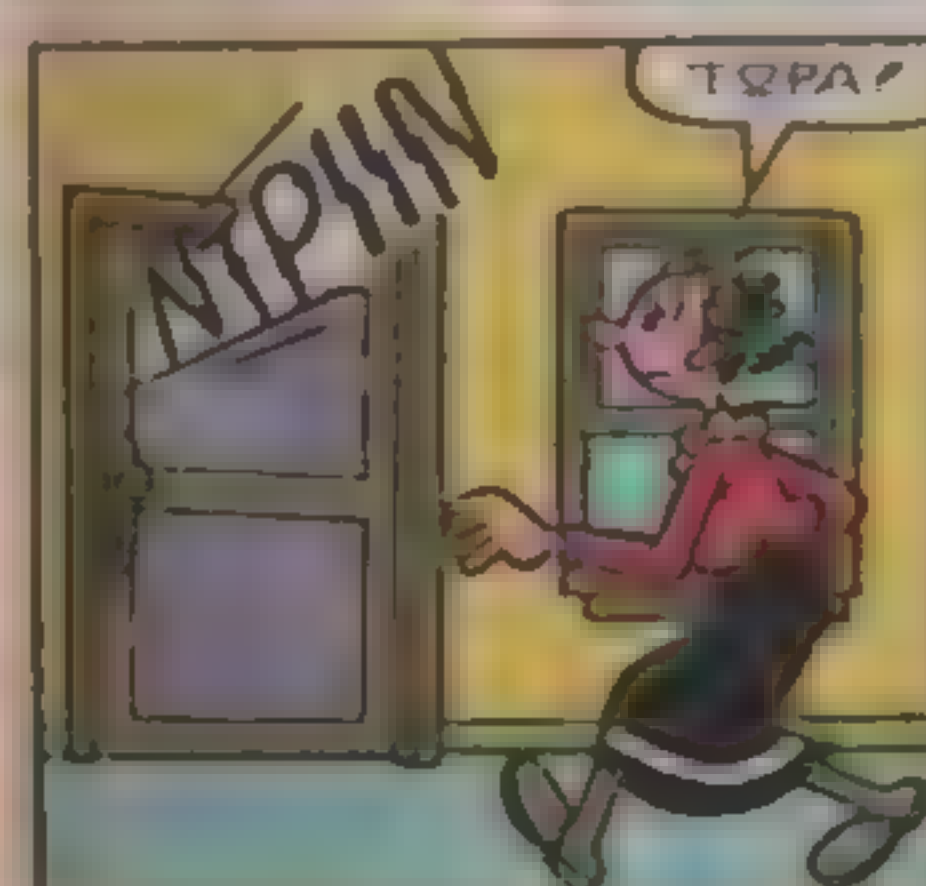
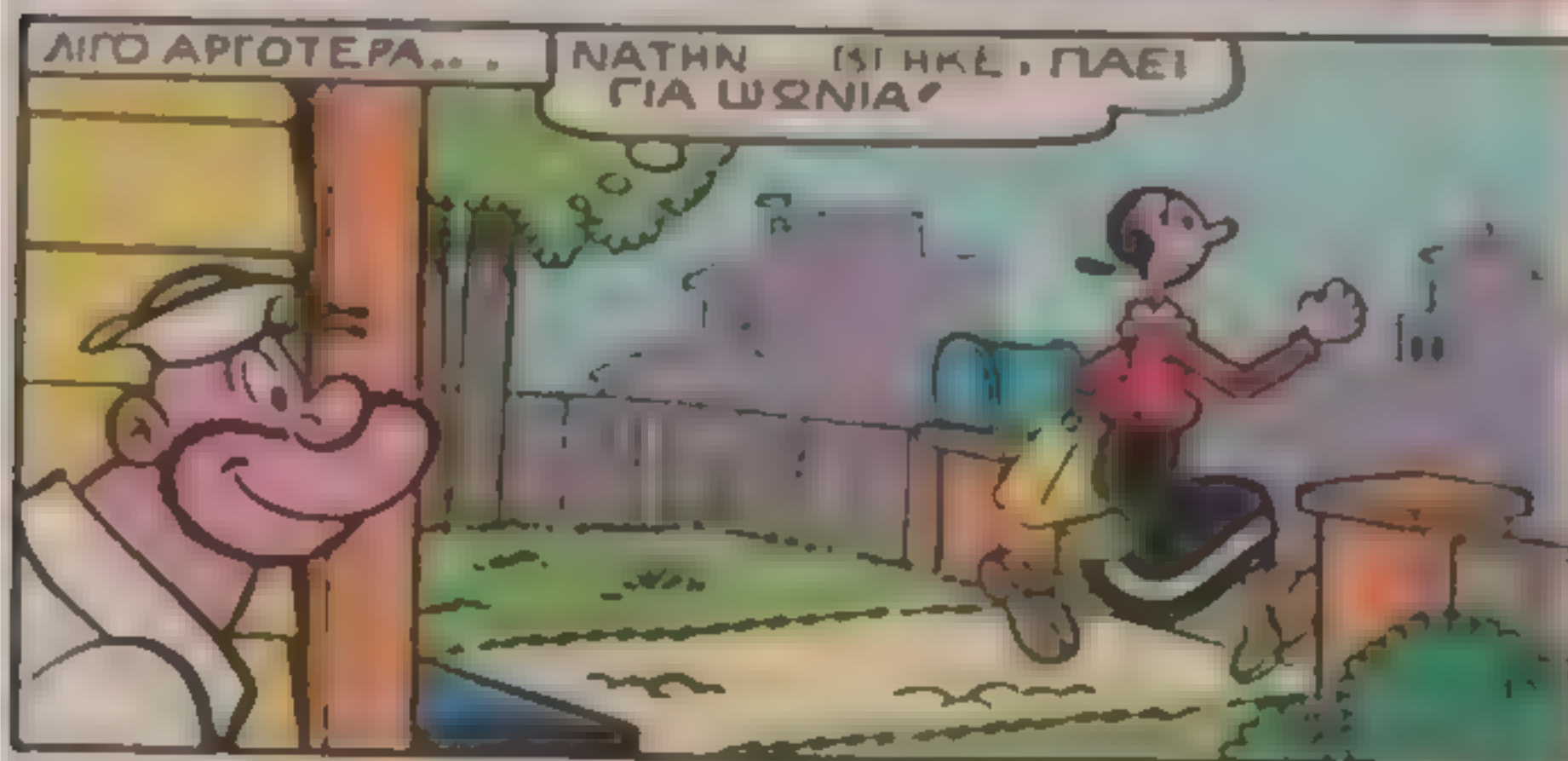




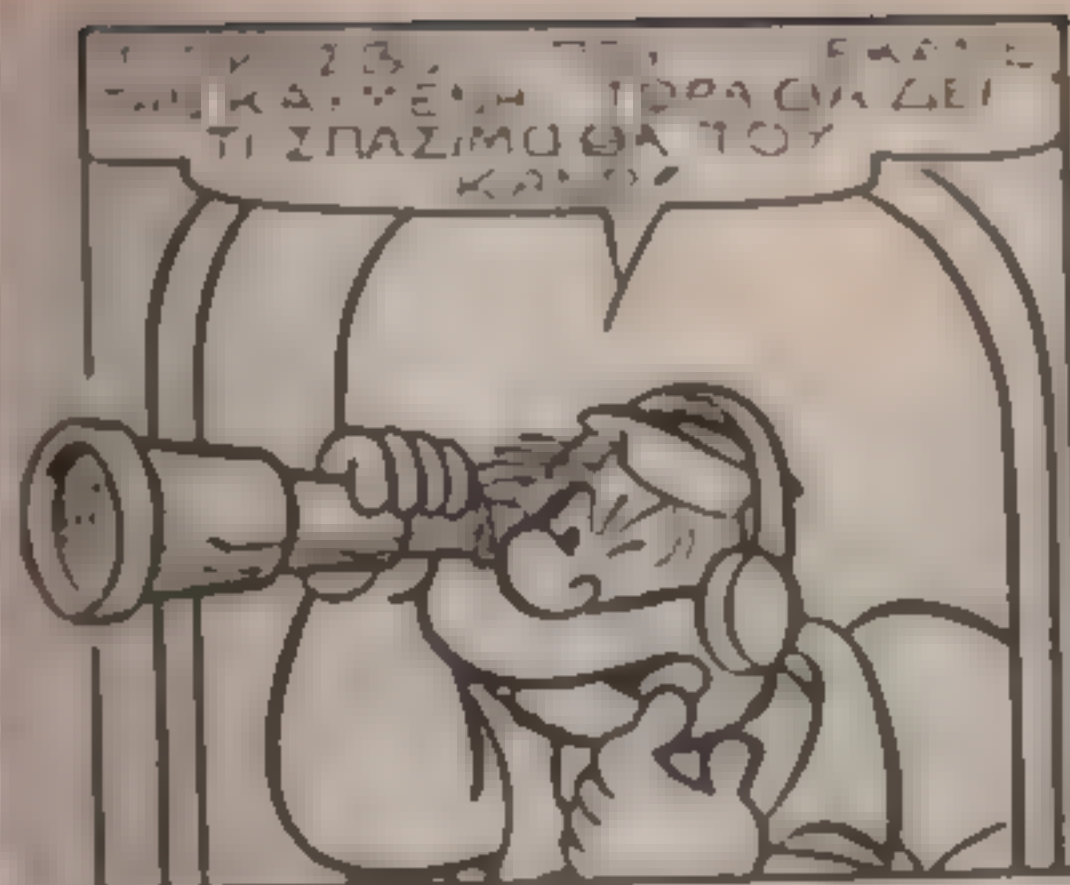
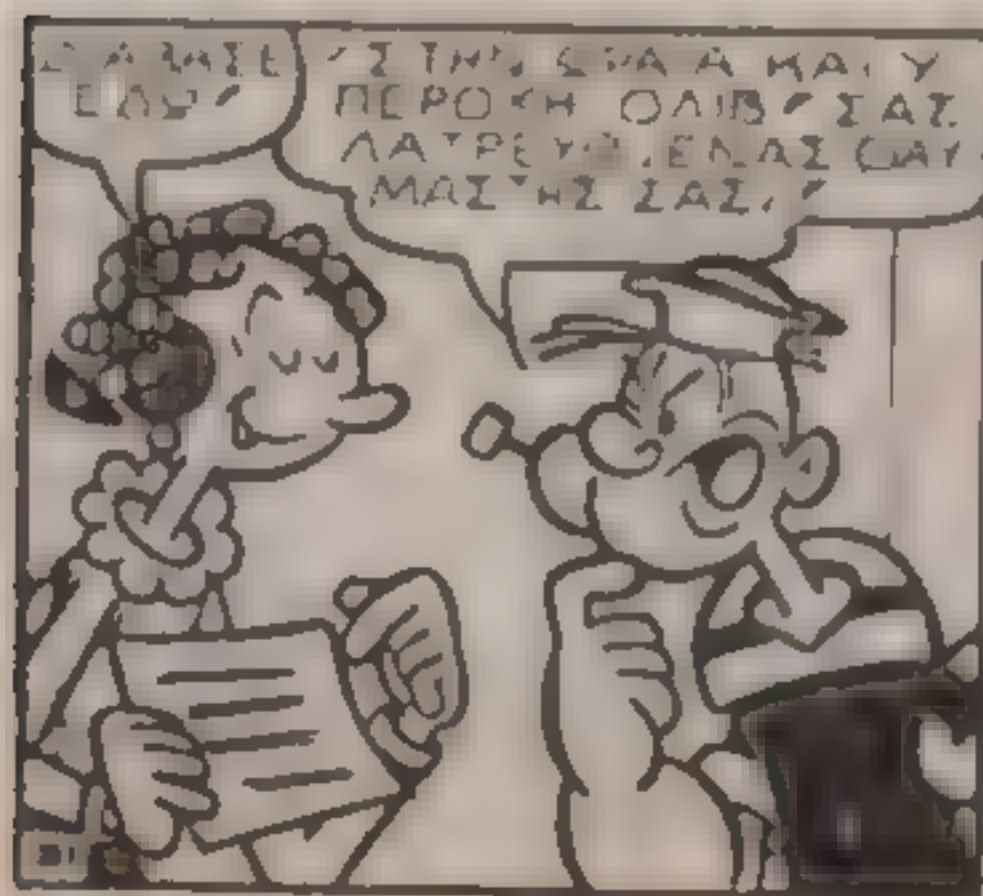




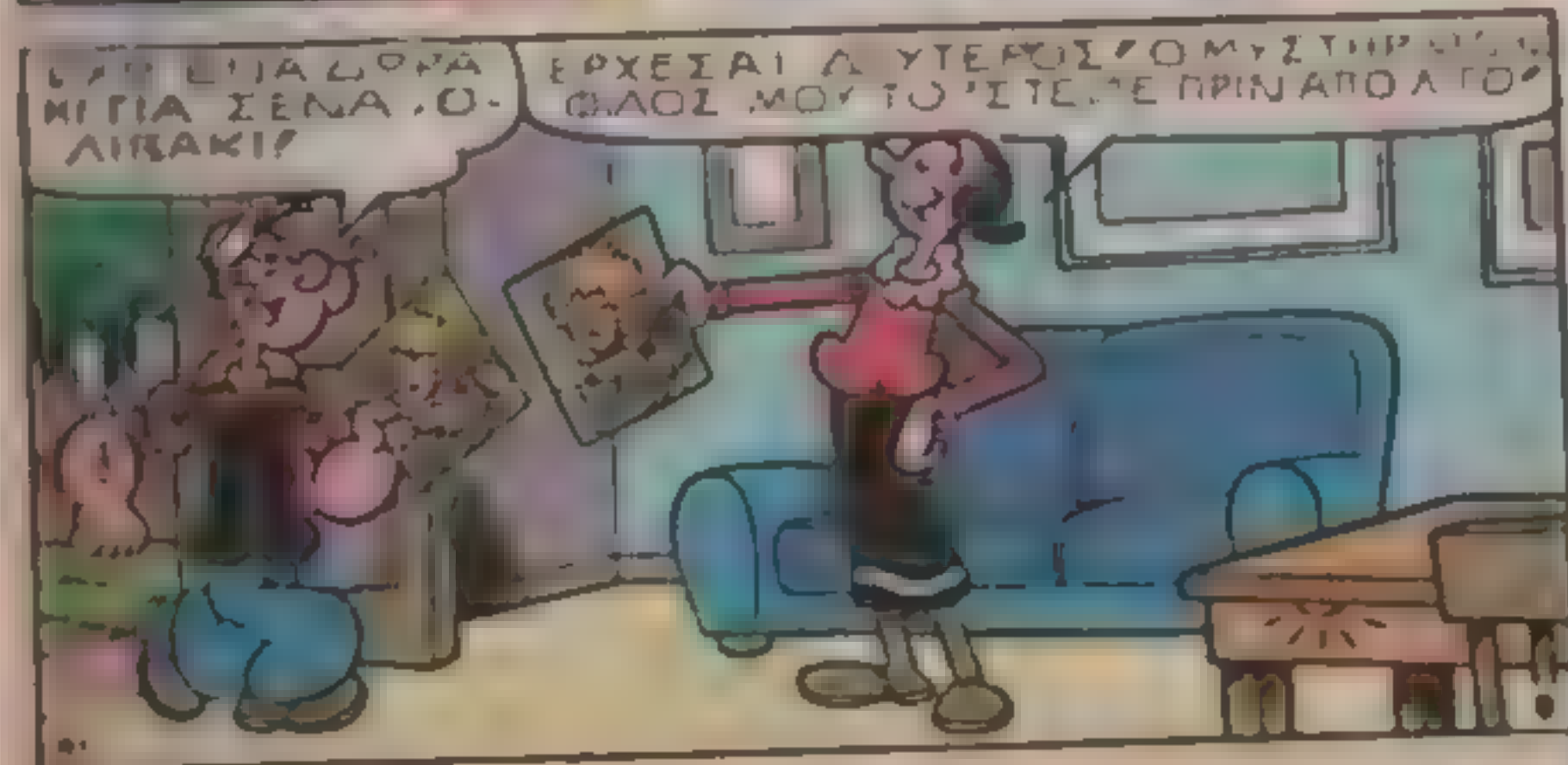




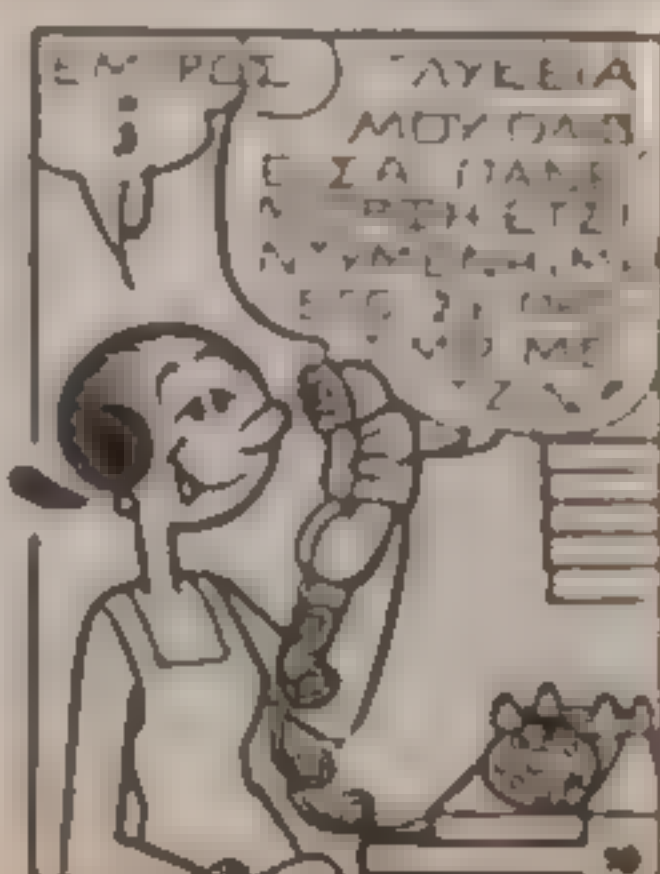
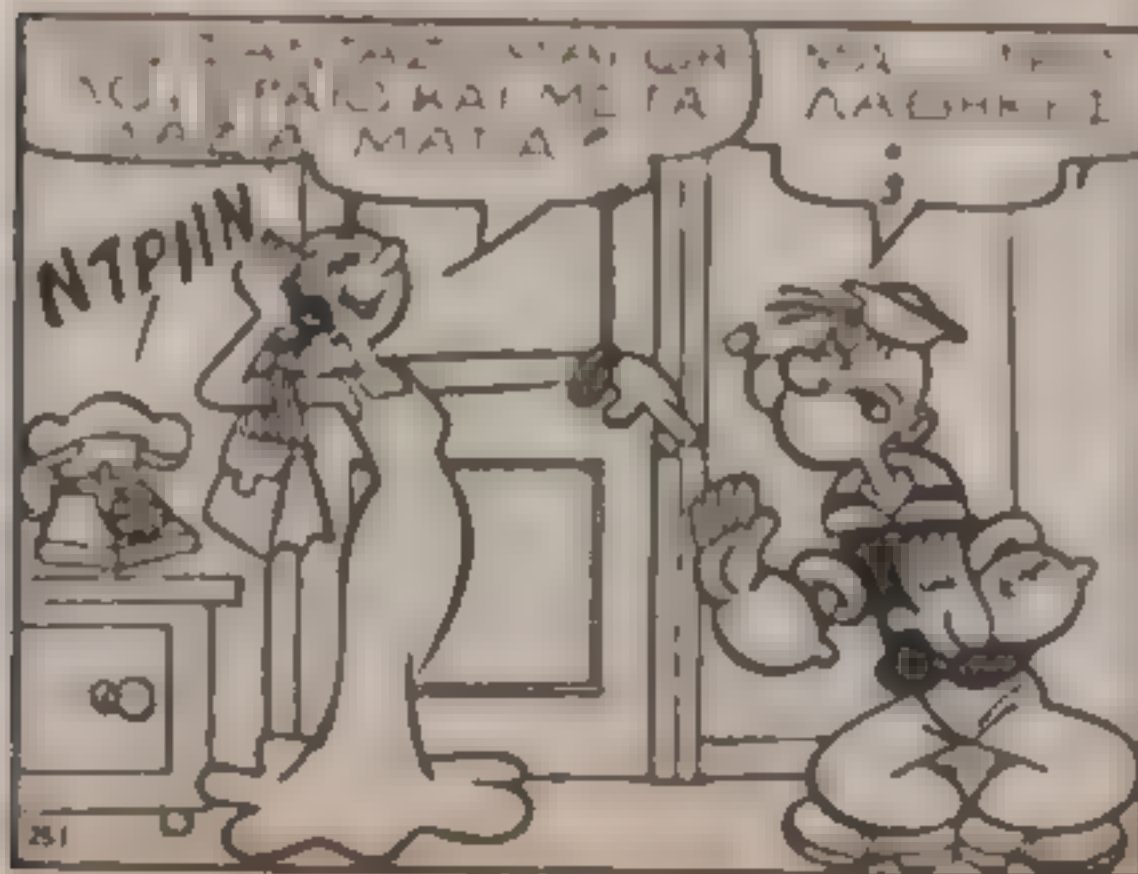
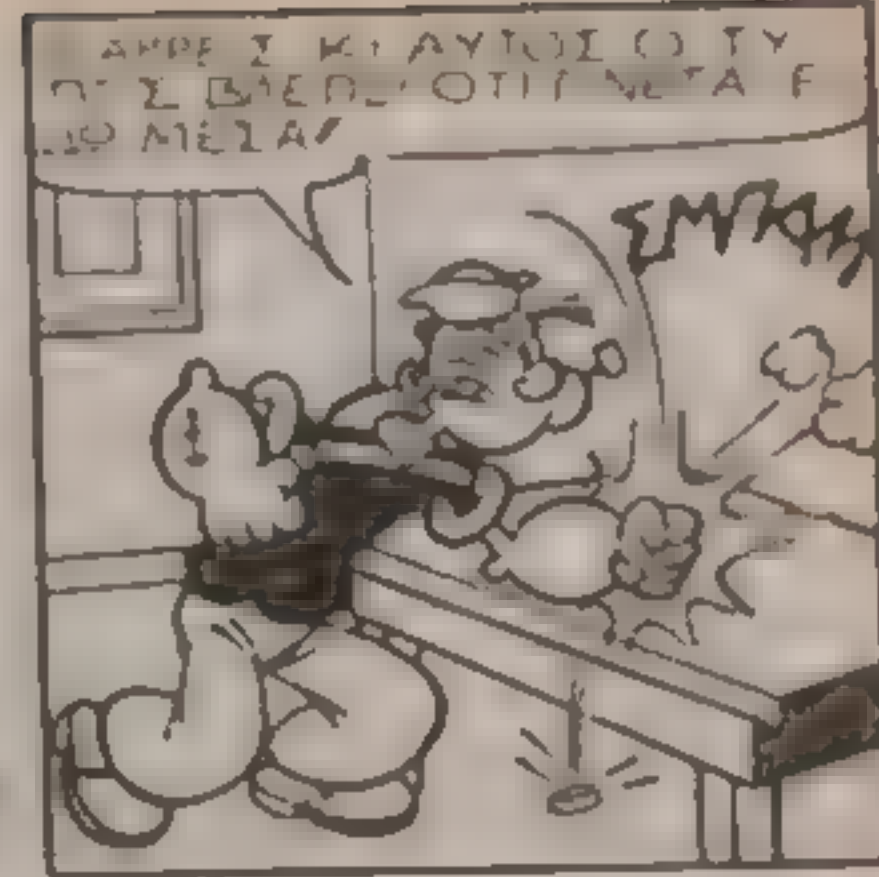
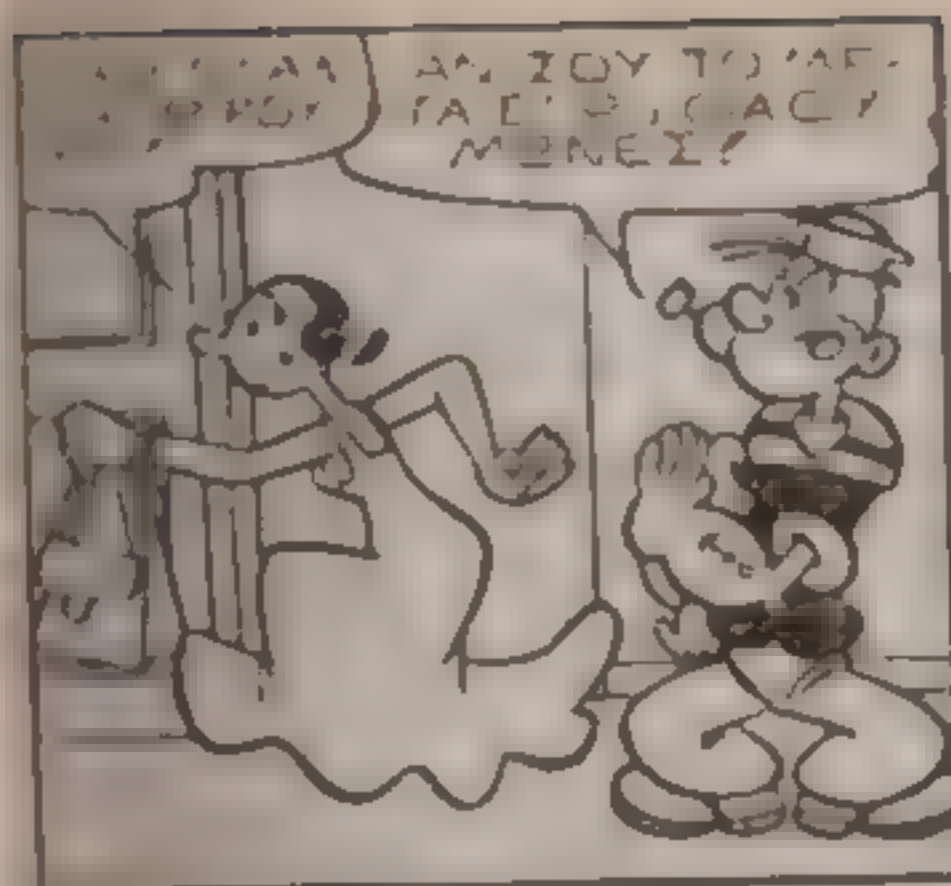
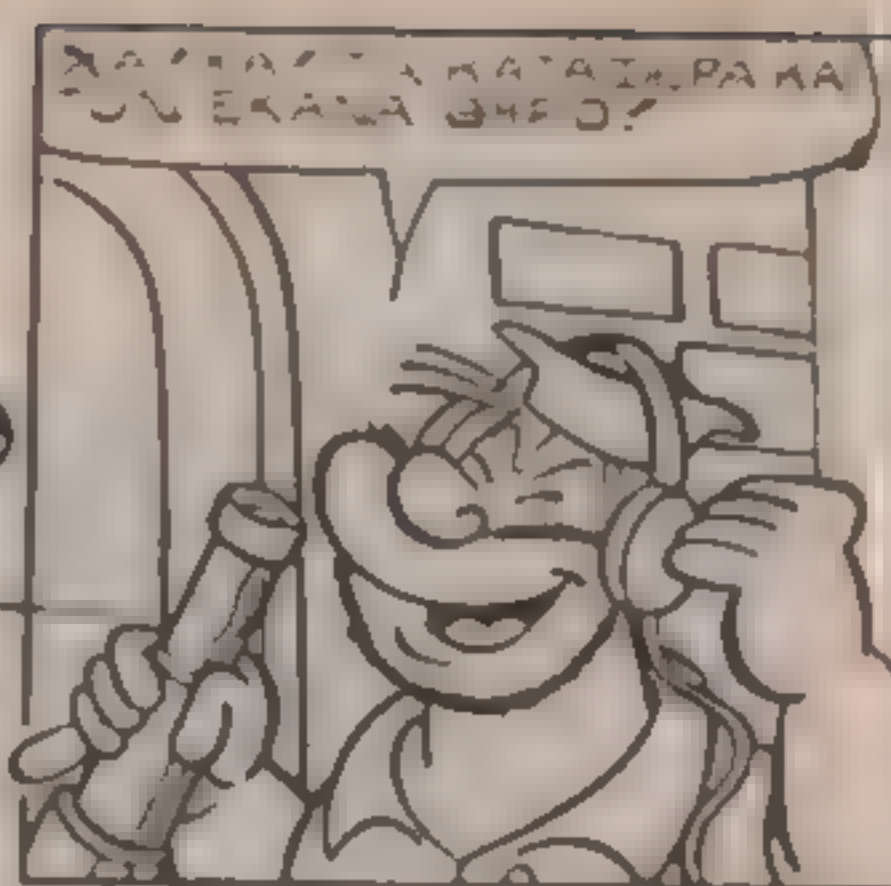
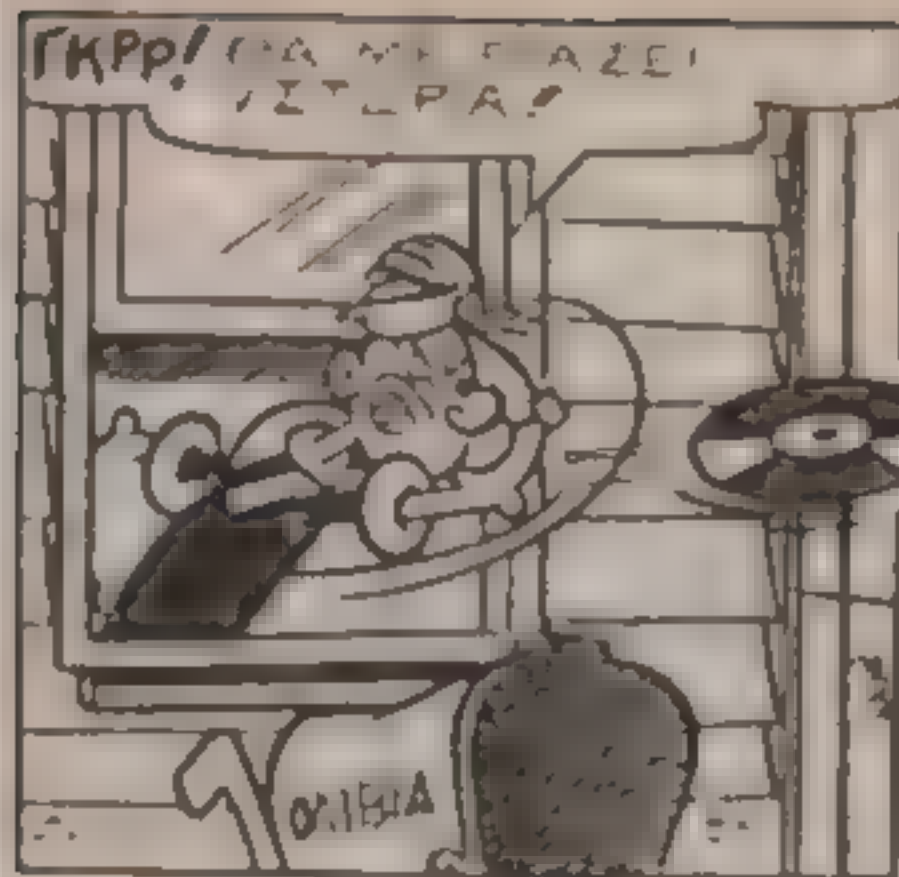




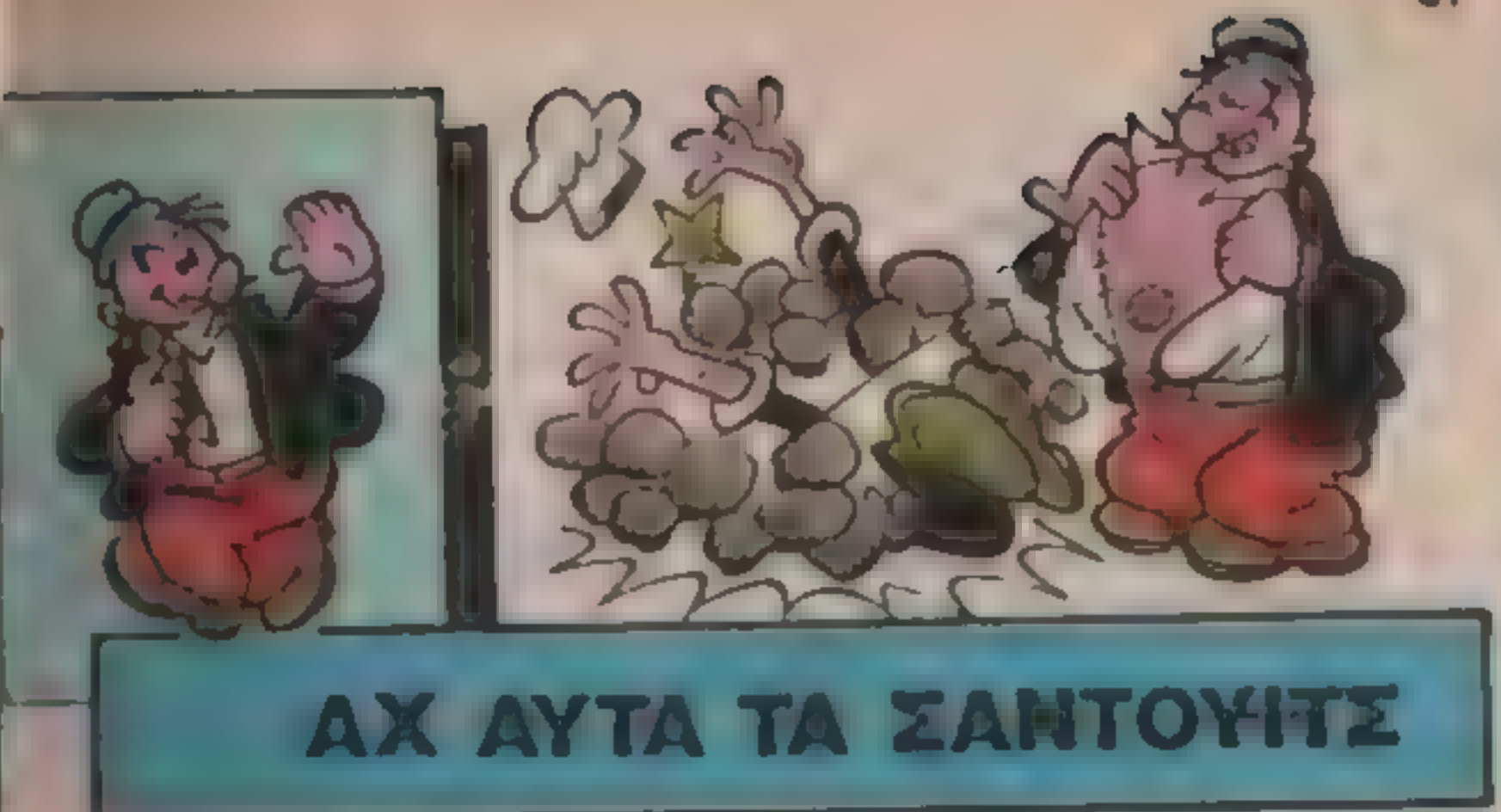
















# ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΚΕΪΤ



## Τα οδικαιολόγητα λάθη

Εικ. 1

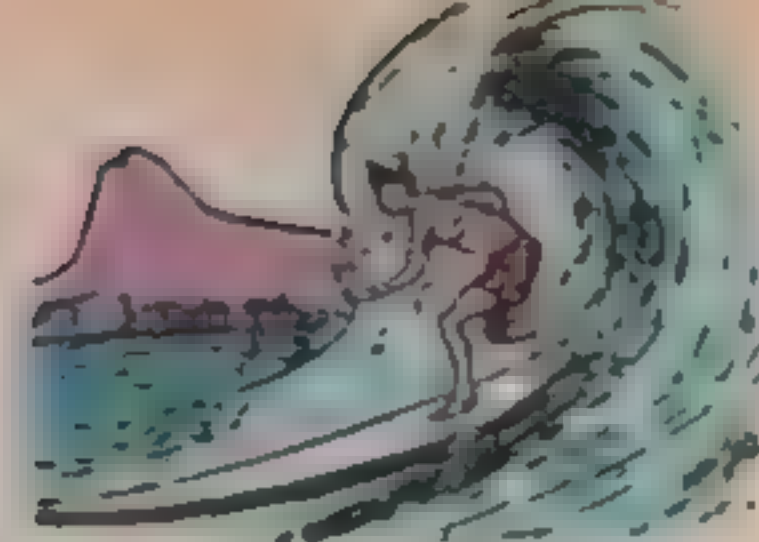
Υιοθετήστε πάνω στο σκέιτ τη στάση ενός ανεμόμυλου με ισορροπία των χεριών και κυκλική κίνηση των ώμων. Ξεκινείτε με το πόδι στο πίσω μέρος του σκέιτ. Οι καλές θέσεις είναι εκείνες που αναφέραμε στο προηγούμενο τεύχος και που δίνονται και στην εικόνα κάτω.



## Το σκέιτ και ο οδηγός του

Εικ. 2

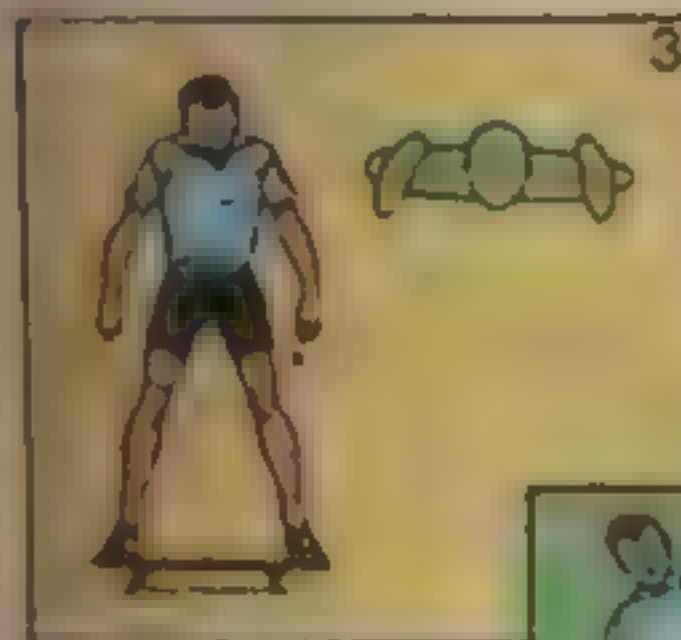
Αν θέλετε να κάνετε φιγούρες, πρέπει να χρησιμοποιήσετε το κατάλληλο σκέιτ. Μετά, είναι θέμα αυτοσυγκέντρωσης και θέλησης. Φυσικά, για τις φιγούρες χρειάζεται κομψότητα και φαντασία.



## Περπάτημα με το σκέιτ

Εικ. 3

Το περπάτημα στο σκέιτ είναι εύκολο. Ξεκινάτε με τα πόδια στα δυο άκρα της σανίδας και την πλάτη στον άξονα του σκέιτ.



Εικ. 4

Μεταφέροντας το βάρος στο ένα πόδι, ανασηκώνετε το άλλο άκρο της σανίδας.



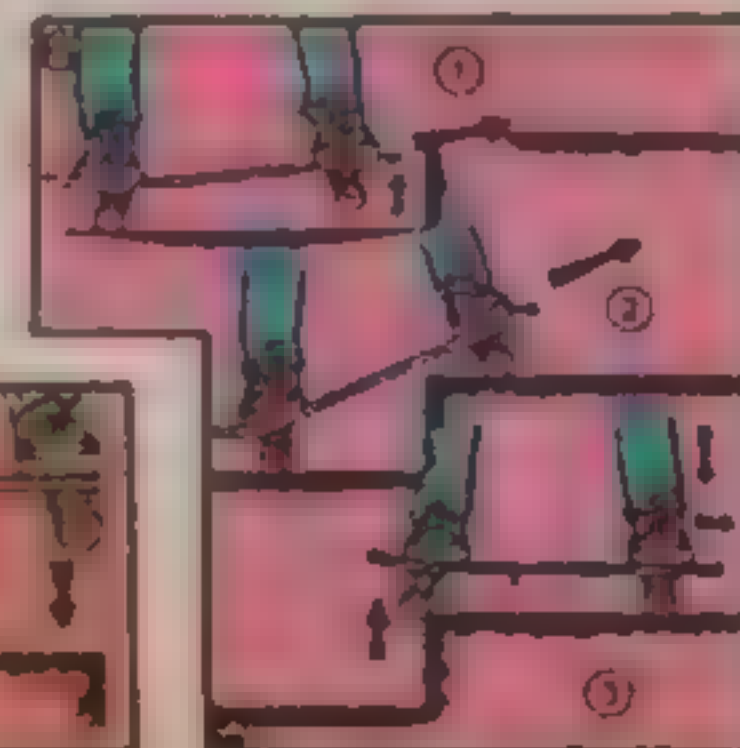
Εικ. 5

Γίνεται μια κυκλική κίνηση των τροχών που εμμένει στο έδαφος και το πρώτο βήμα έχει γίνει. Το ίδιο επαναλαμβάνετε και με το άλλο πόδι.

## Πεζοδρόμια και σκαλοπάτια

Εικ. 6

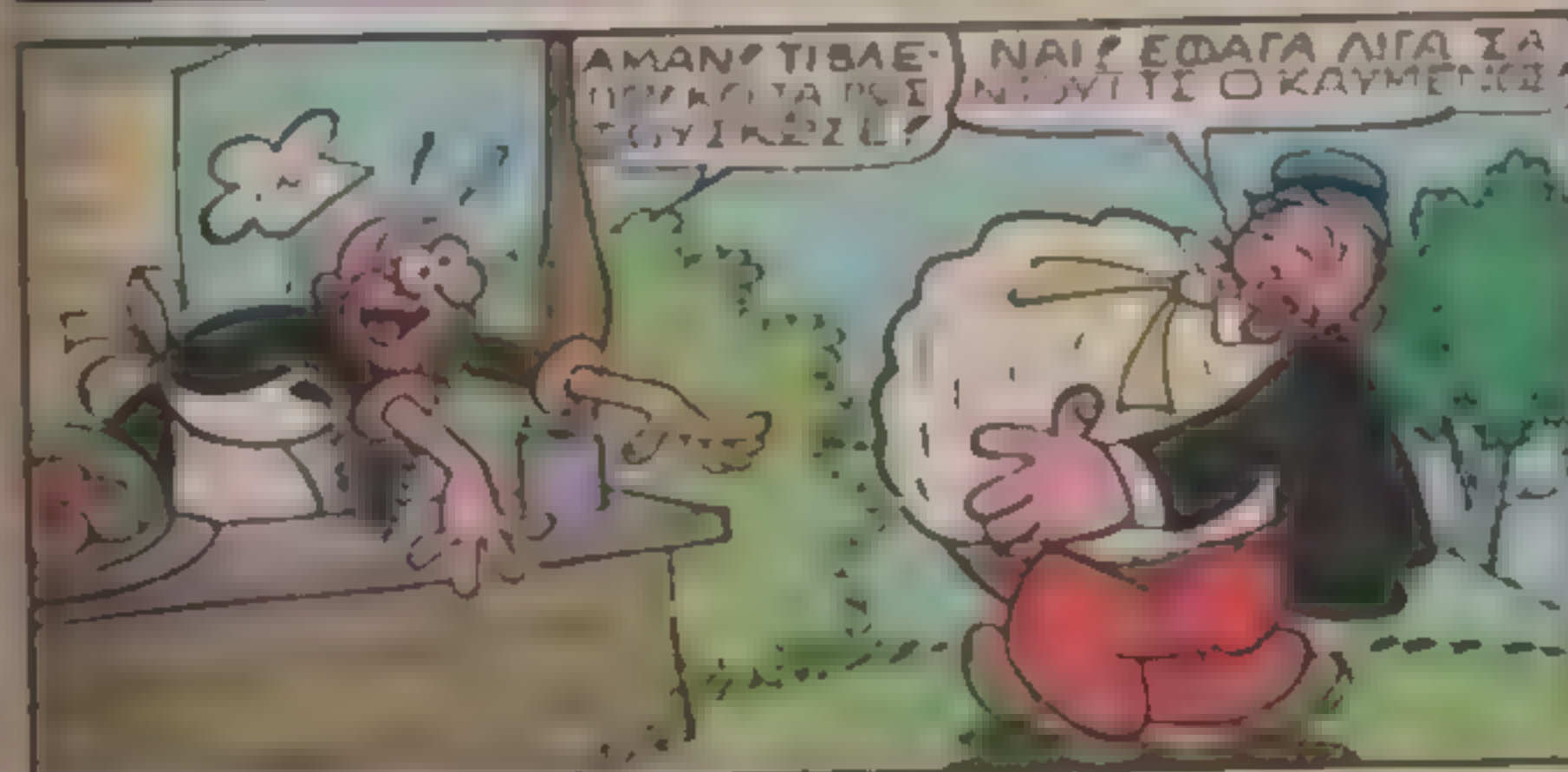
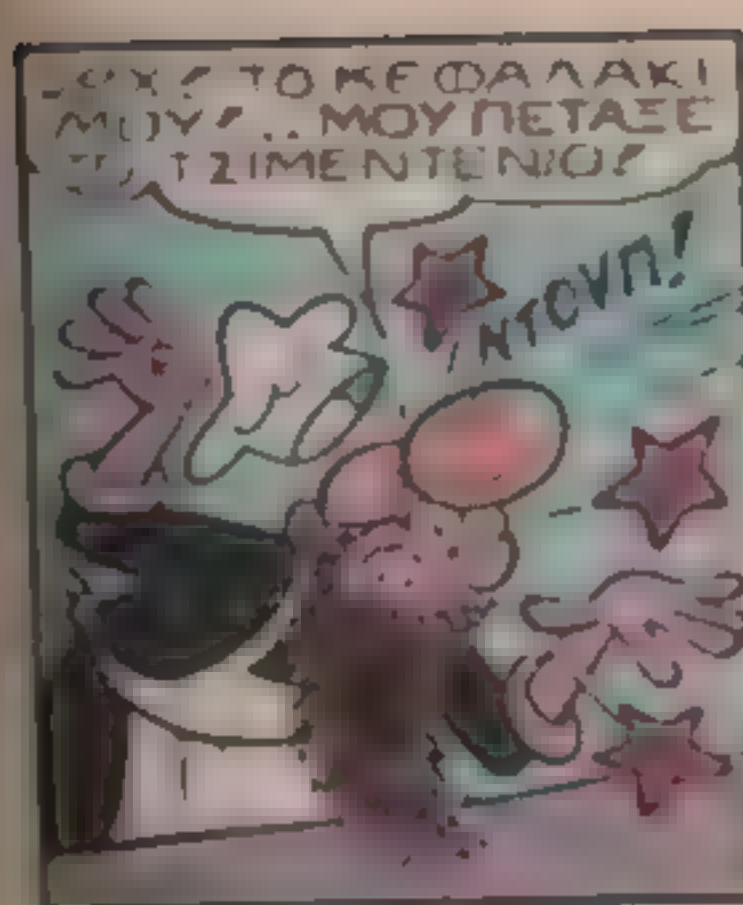
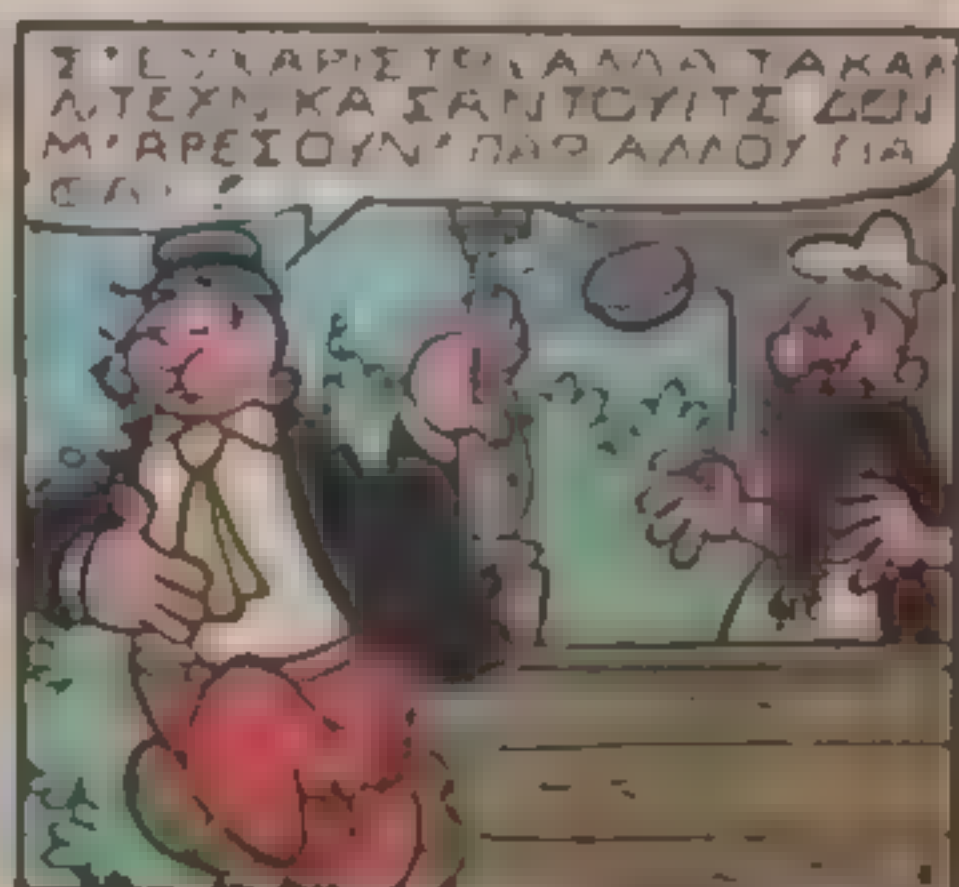
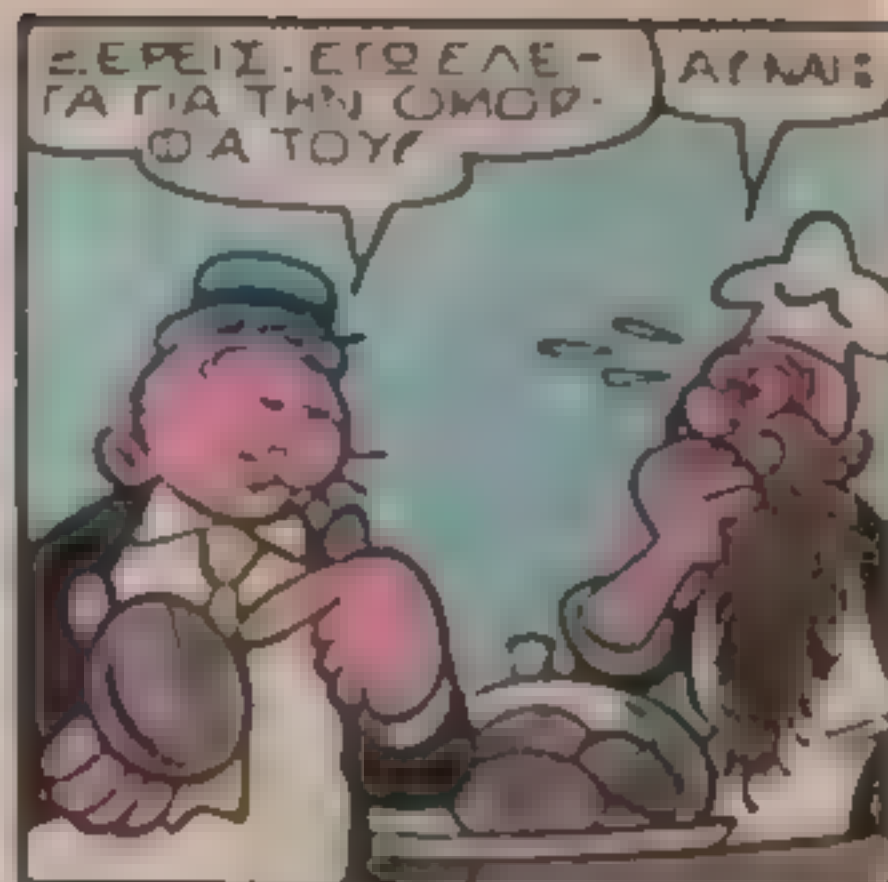
Για να ανεβείτε σε πεζοδρόμιο, ανασηκώνετε ελαφρώς το εμπρός μέρος της σανίδας και ακουμπήστε μετά και στις τέσσερις ρόδες. Για να κατεβείτε σκαλιά, κοιτάζετε προσεκτικά τις παρακάτω εικόνες.



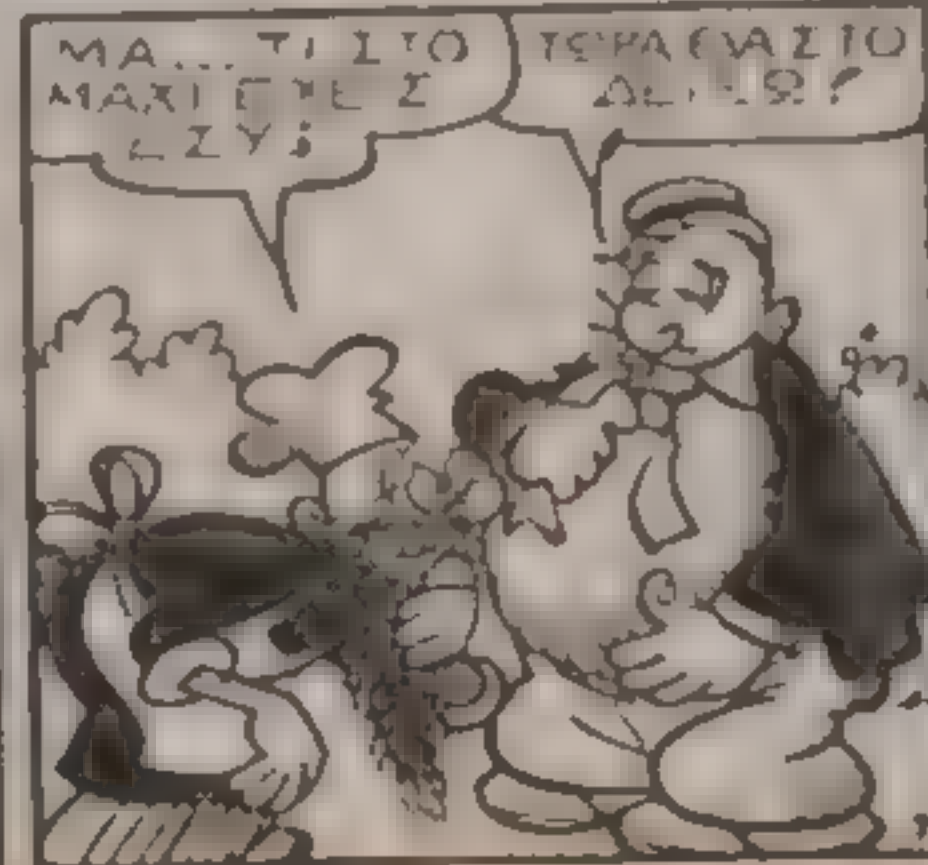




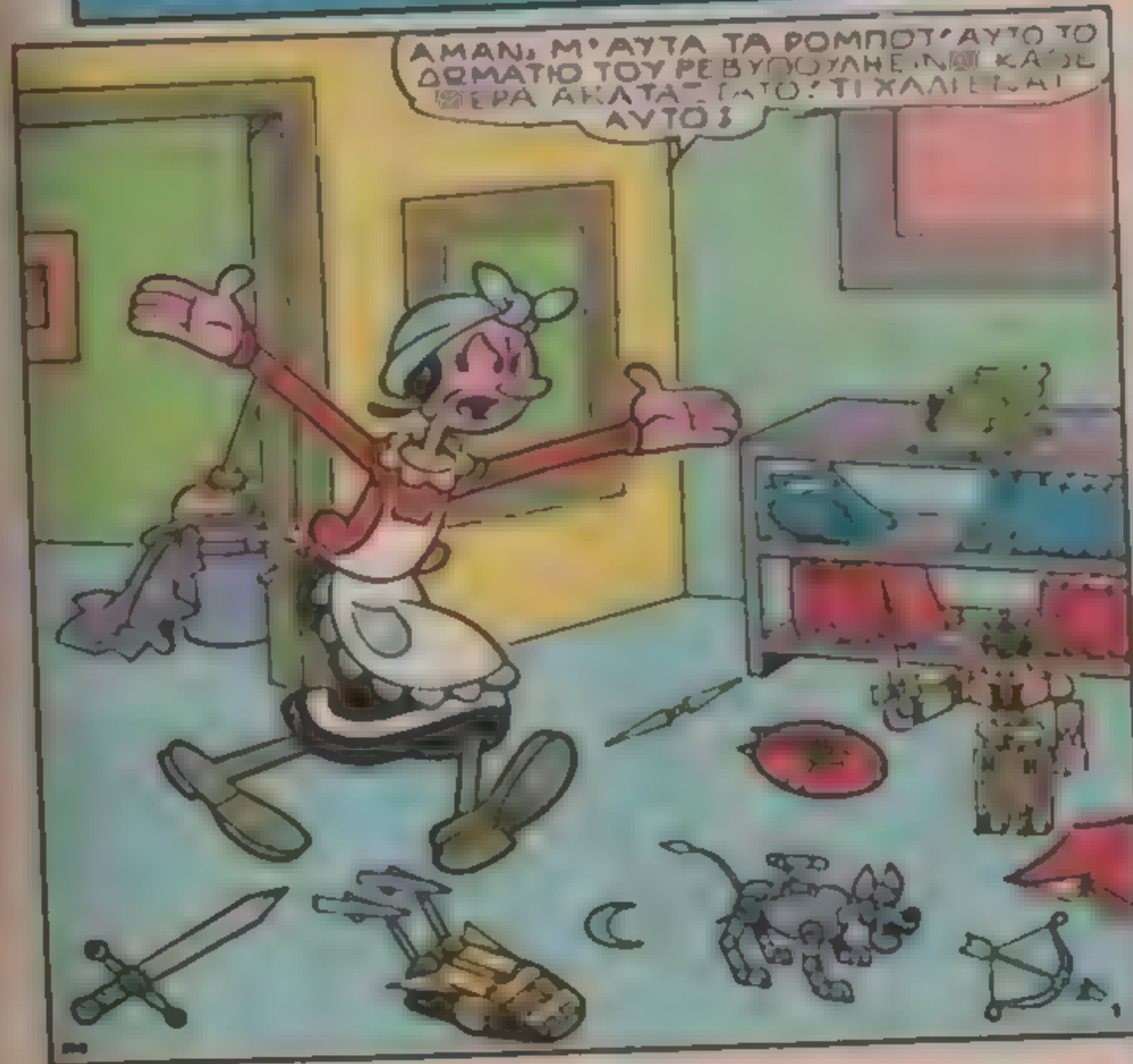




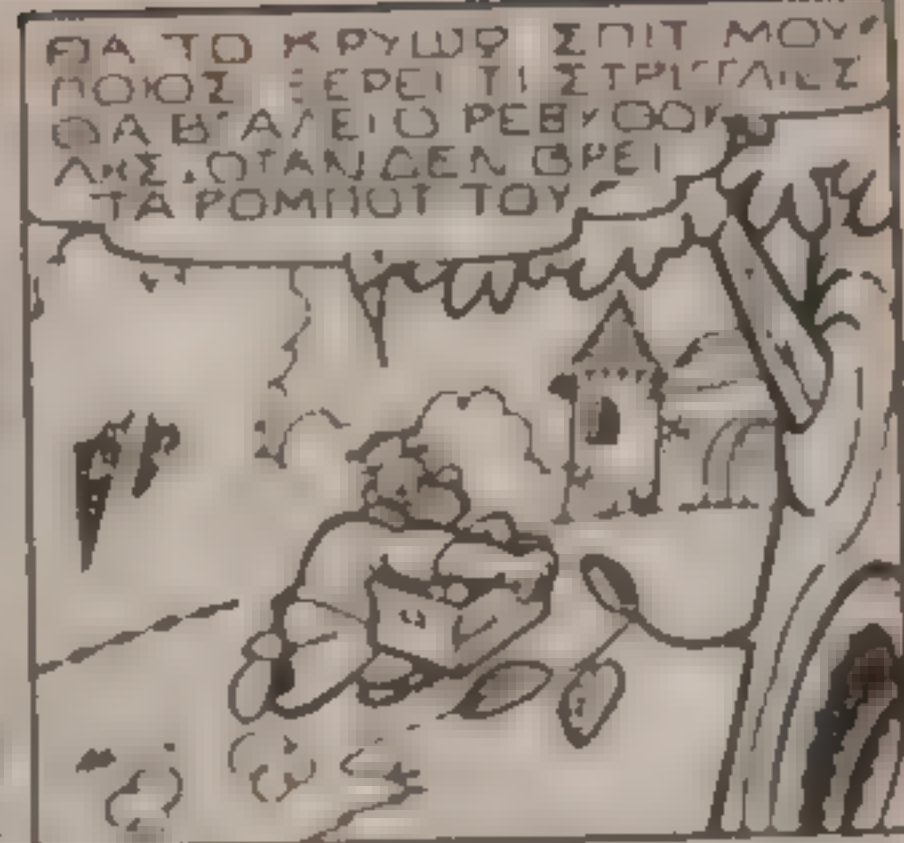
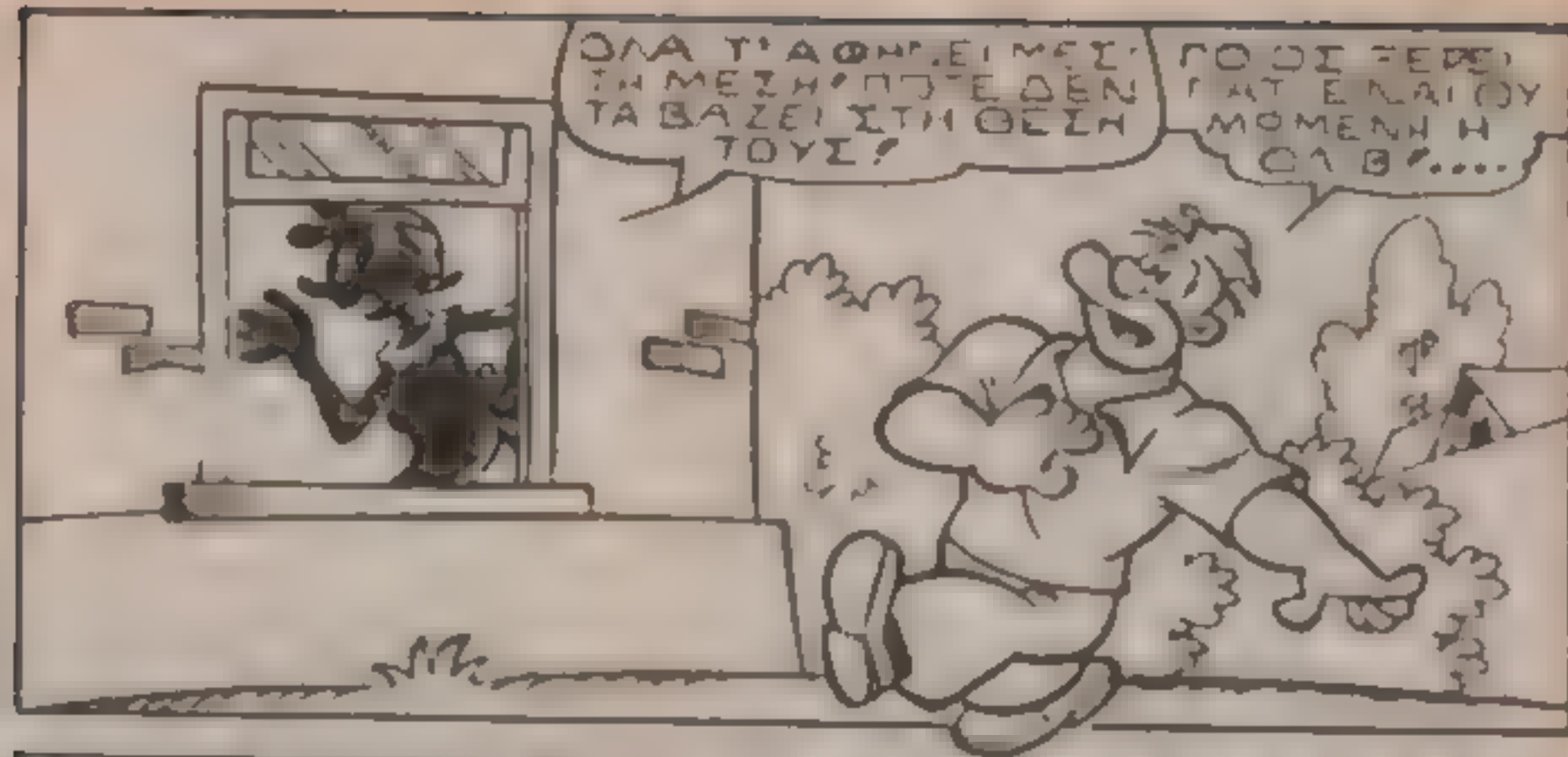




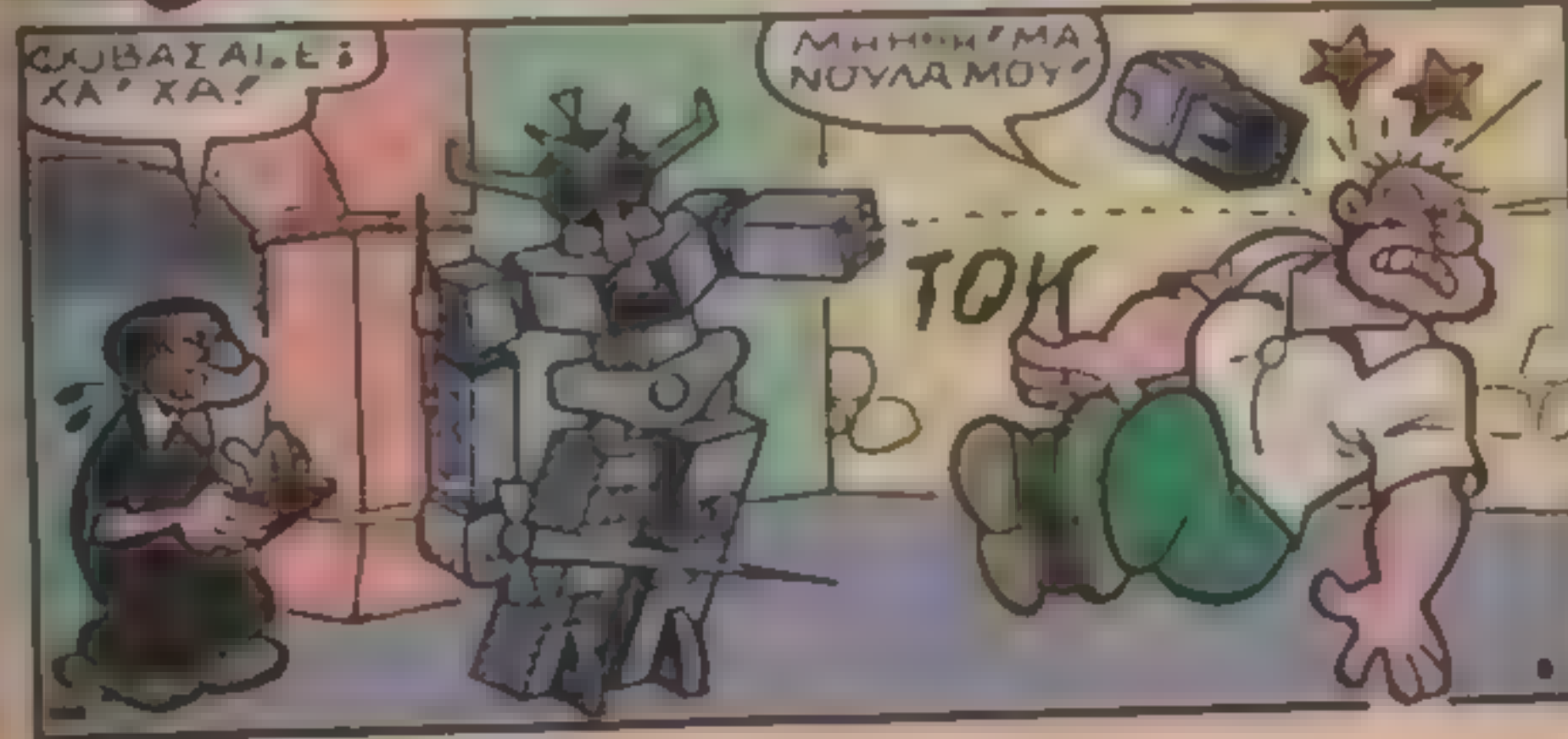
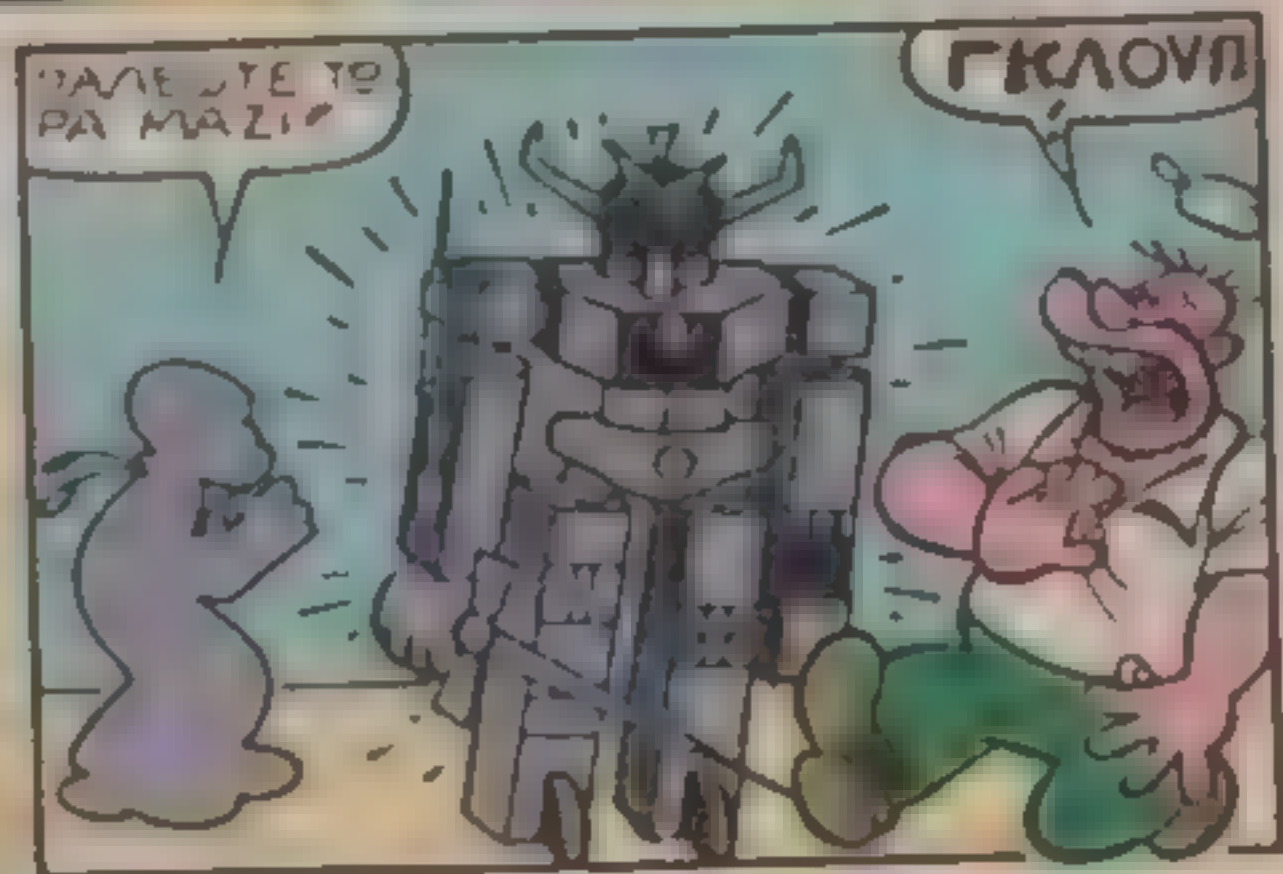
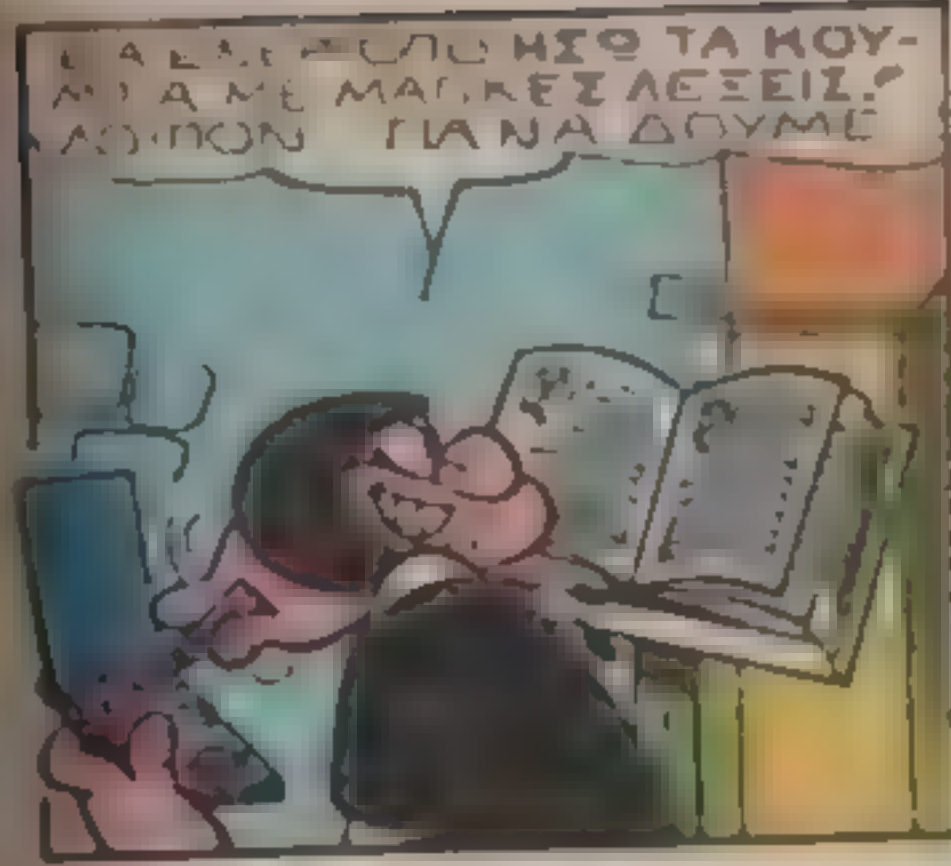
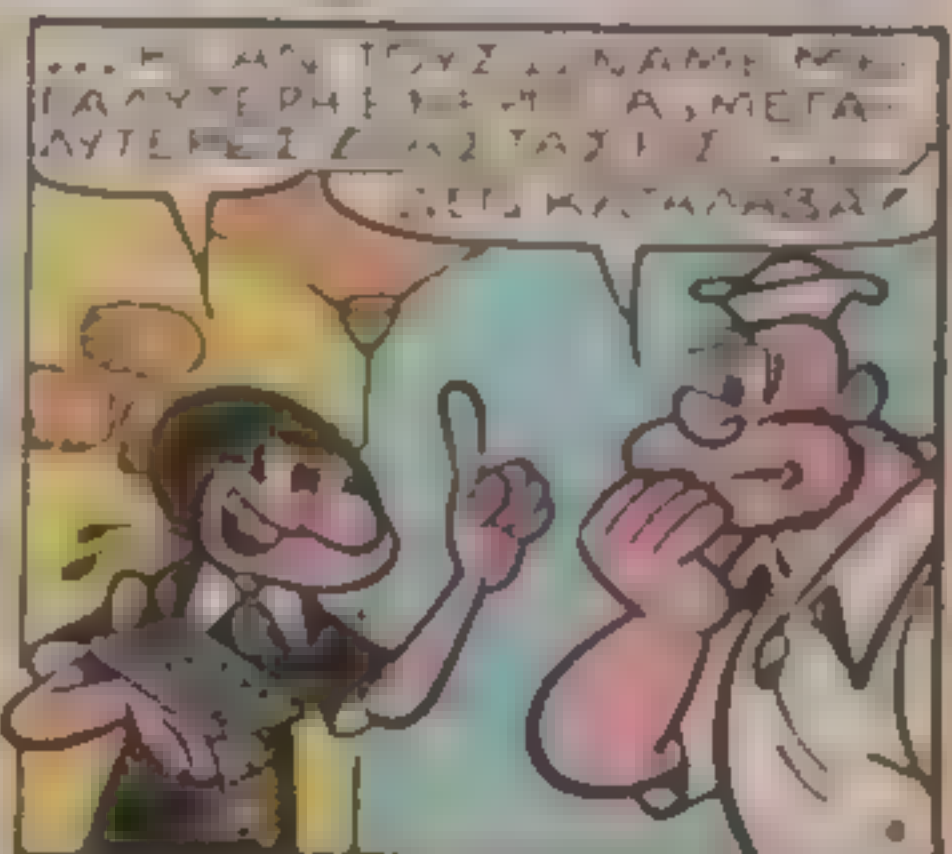
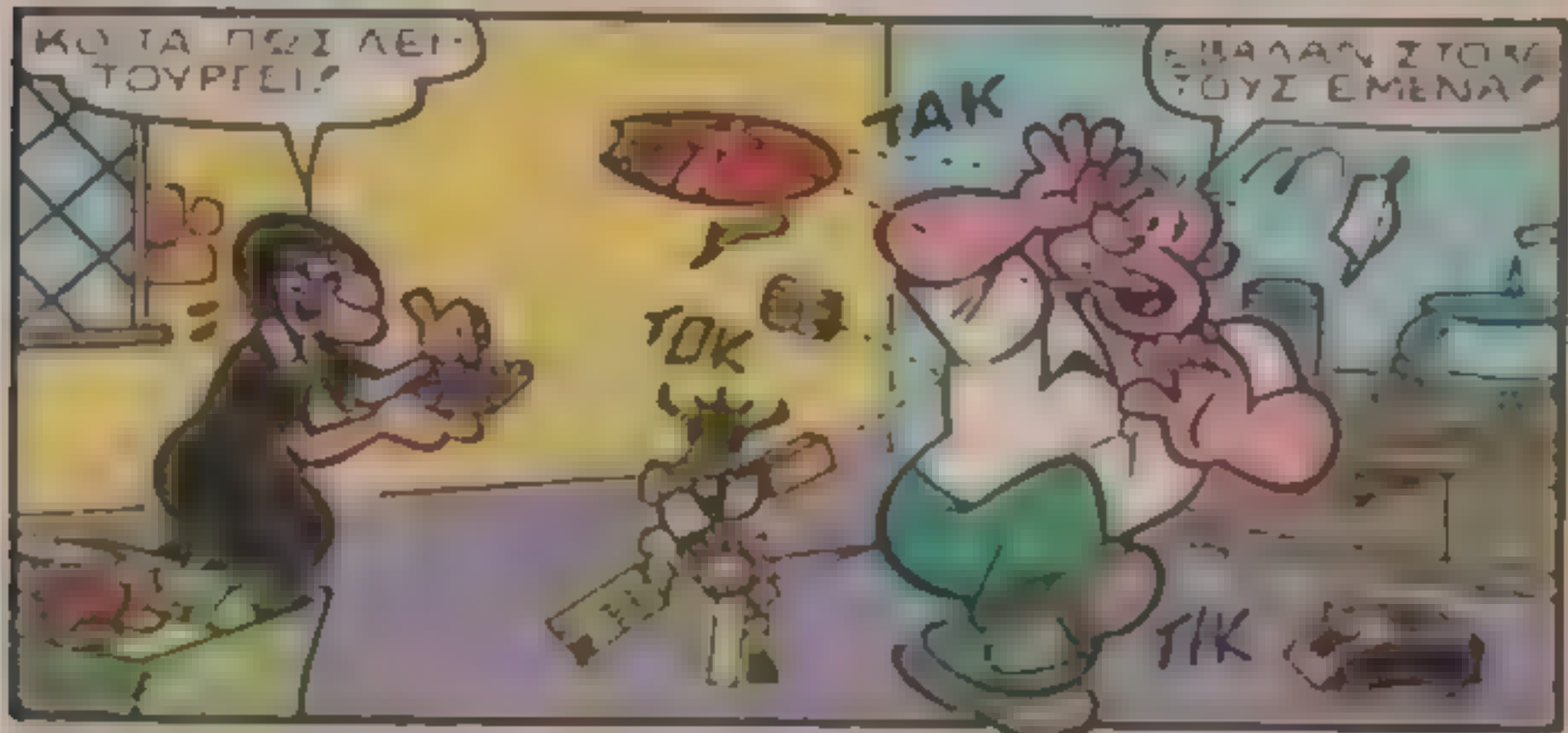




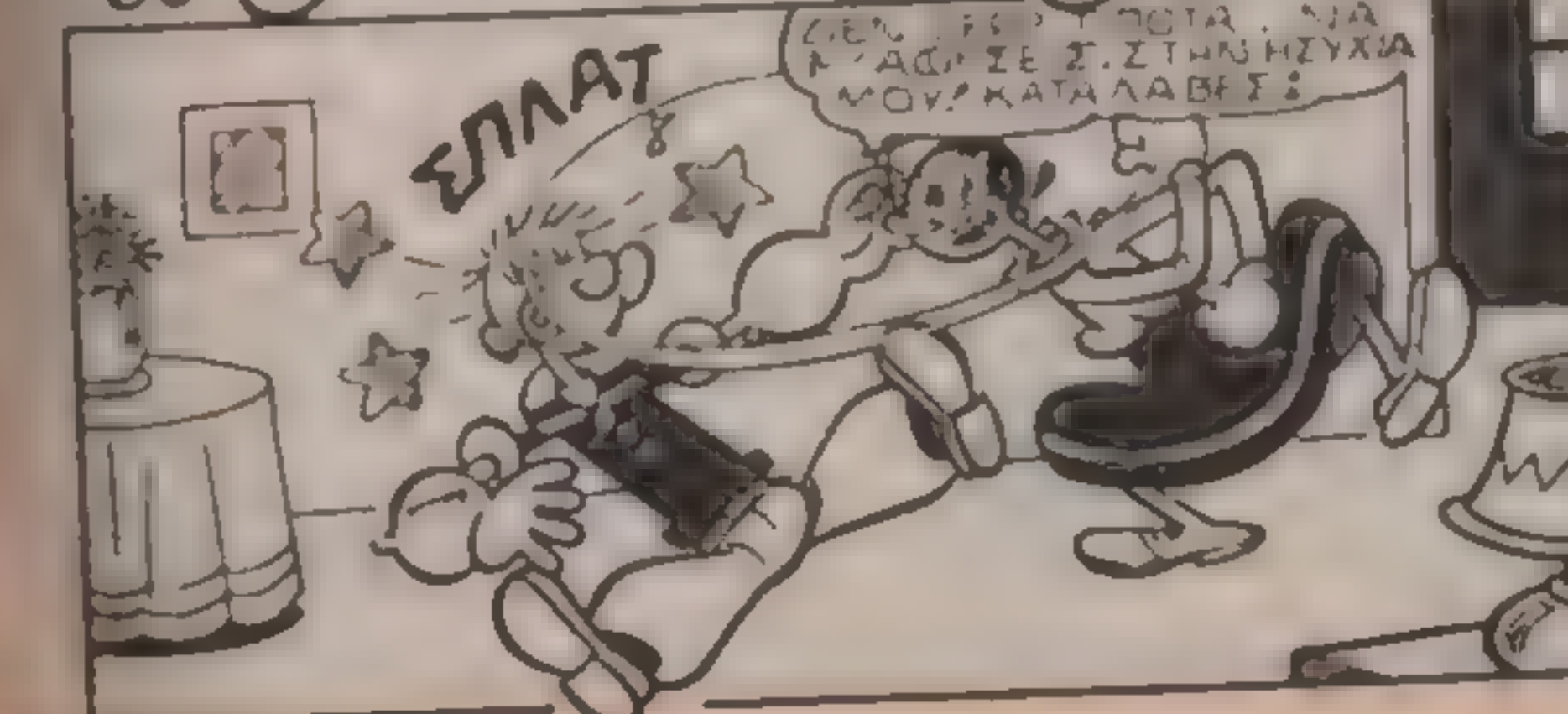
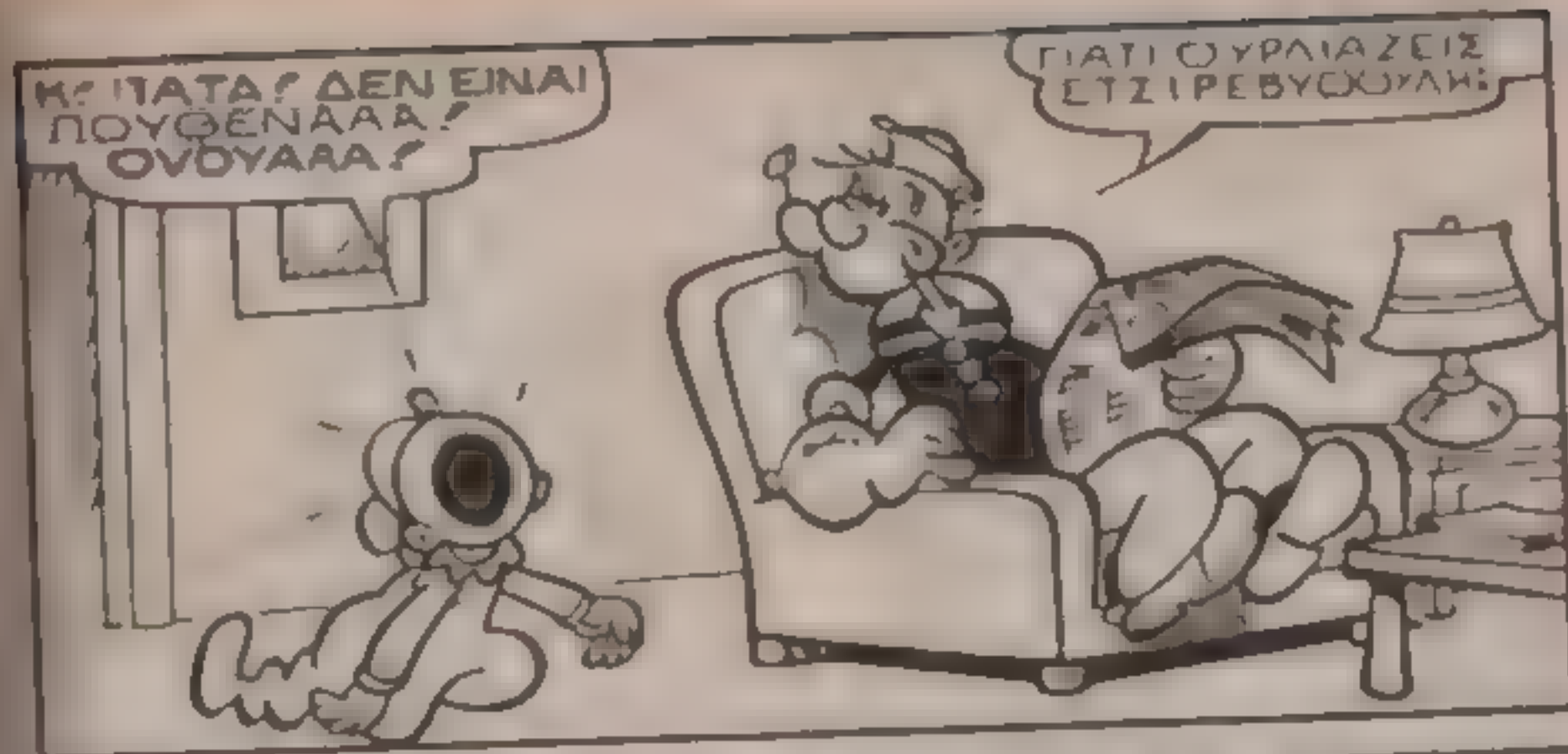
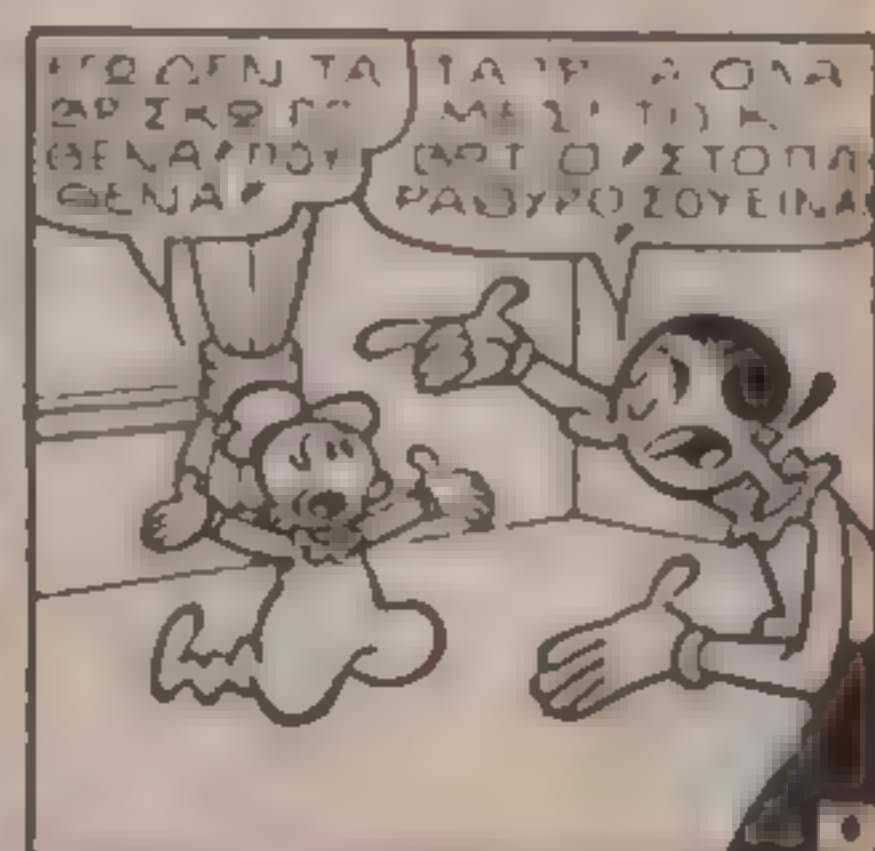






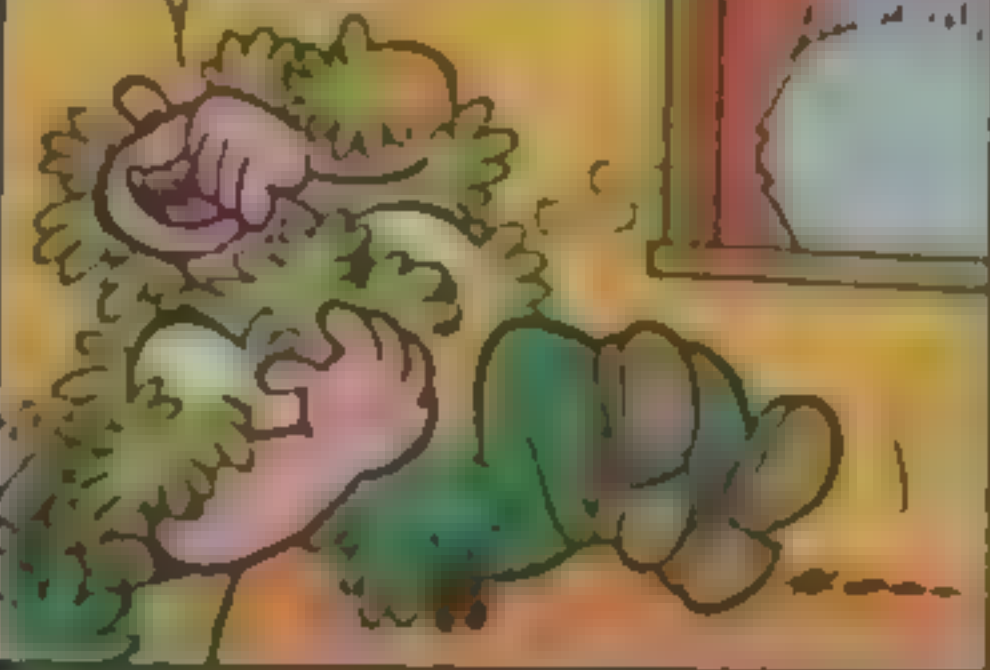








ΟΠΩΣ ΤΑ ΠΡΩΤΑ...  
ΗΡΑΝ ΧΑΧΑ!



ΤΟΡΑ ΘΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥ  
ΜΕ ΚΑΙ ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΧΕΙΑ  
ΤΙ ΕΧΟΥΝ ΝΑ ΠΑΘΟΥΝ!



ΜΑ ΤΟ ΚΙΒΩΤΙΟ ΒΡΙ-  
ΣΚΕΤΑΙ ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΚΙ  
ΕΓΙΝΕ ΑΥ-  
ΤΟΣ



ΜΗΝ ΤΣΑΚΩΝΕ  
ΣΤΕ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗ  
ΚΕ ΣΑΝ ΔΑΝΤΟ-  
ΜΑΙ ΤΟ ΚΙΒΩ-  
ΤΙΟ!

ΕΕΠ!

ΤΟΤΕ ΓΙΑ  
ΤΙ ΟΥΡΑΙ-  
ΖΕΙΣ;



ΑΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΗ ΦΑΣΙΑ  
... ΤΟΡΑ ΘΑ ΤΙΣ ΦΑΣ. ΠΑ  
ΝΑ ΜΑΘΕΙΣ

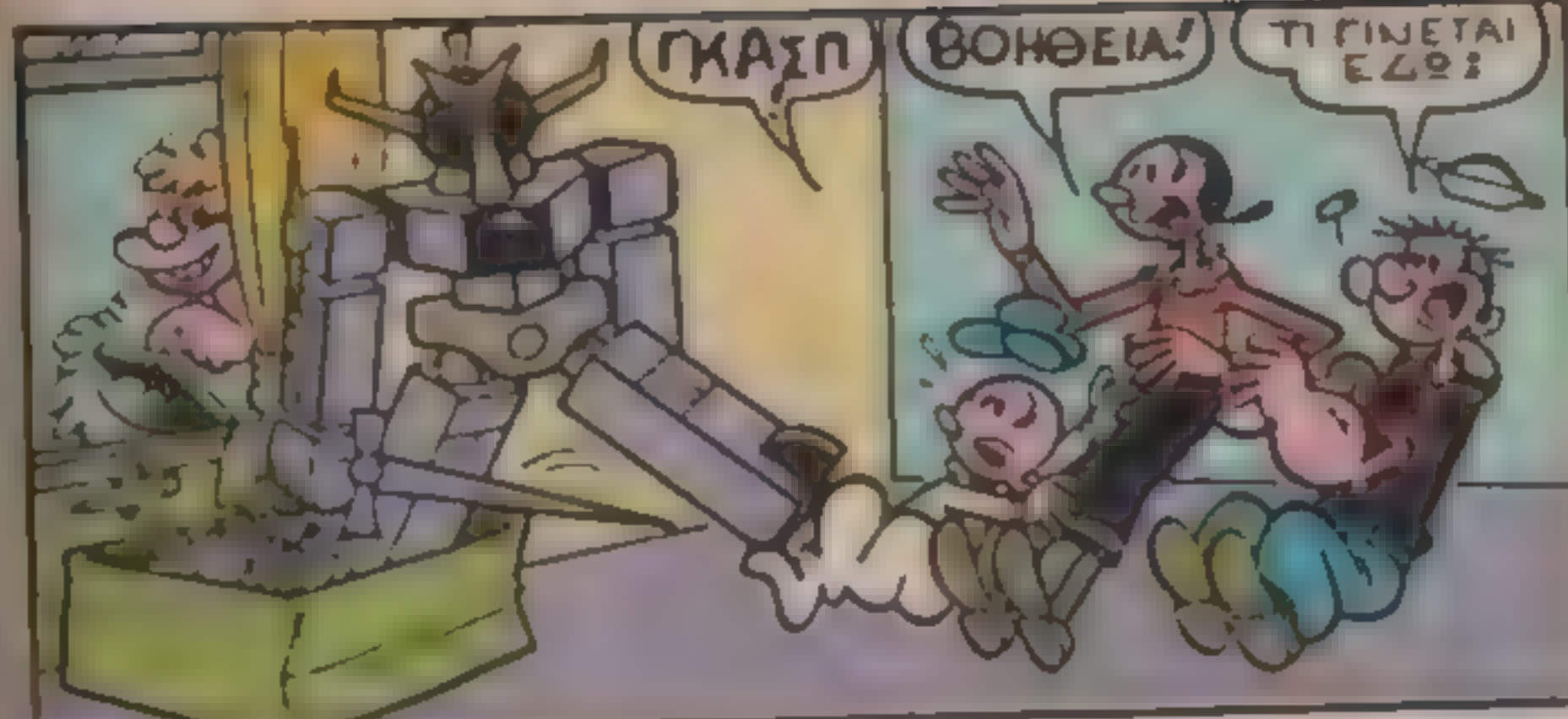
ΚΙ ΕΓΩ ΚΥΡ  
ΜΥΛΩ ΜΕ  
ΤΟΥ Π ΜΠΟ  
ΜΟΥ!



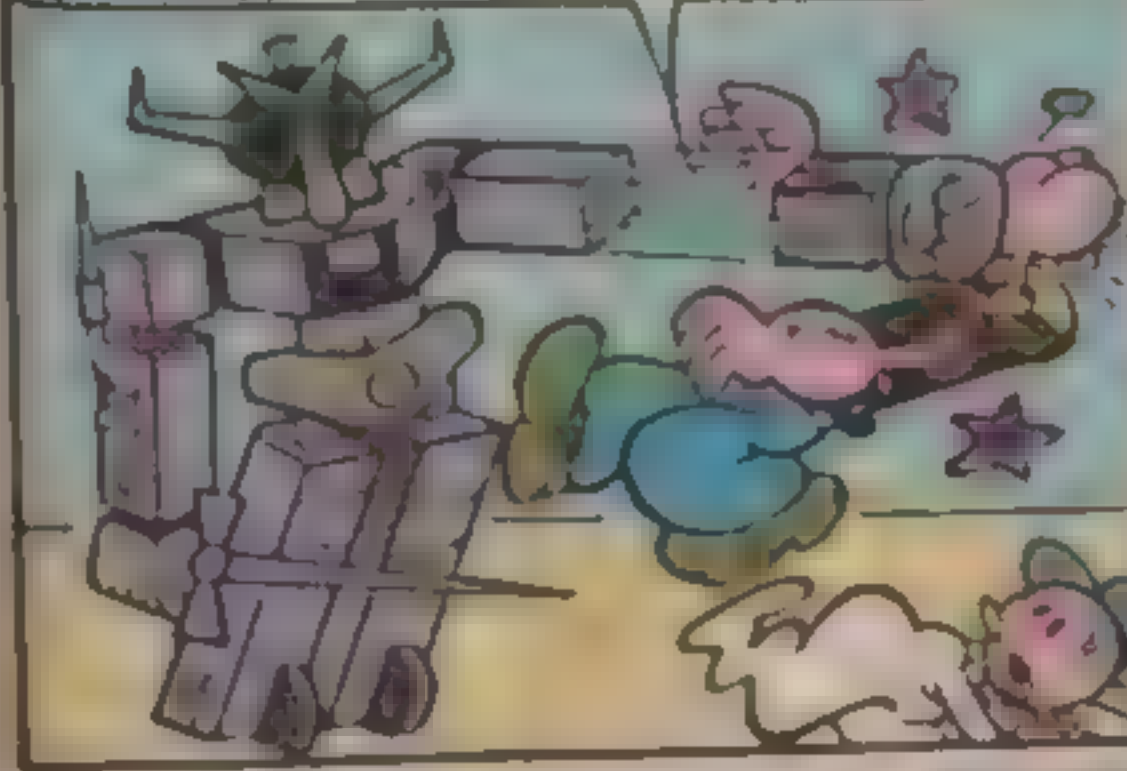
ΓΚΑΣΠ

ΒΟΗΘΕΙΑ!

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ  
ΕΔΩ;



ΟΧΙ!! ΕΓΙΝΕ ΓΙΓΑΝΤΙΣΜΟΣ!



Τ ΑΙΤΙ ΑΛΛΗΛΑΥΤΑ  
ΑΠΟ ΤΟΥ ΕΤΡΥΠΤΕ  
ΑΥΤΟ ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ!

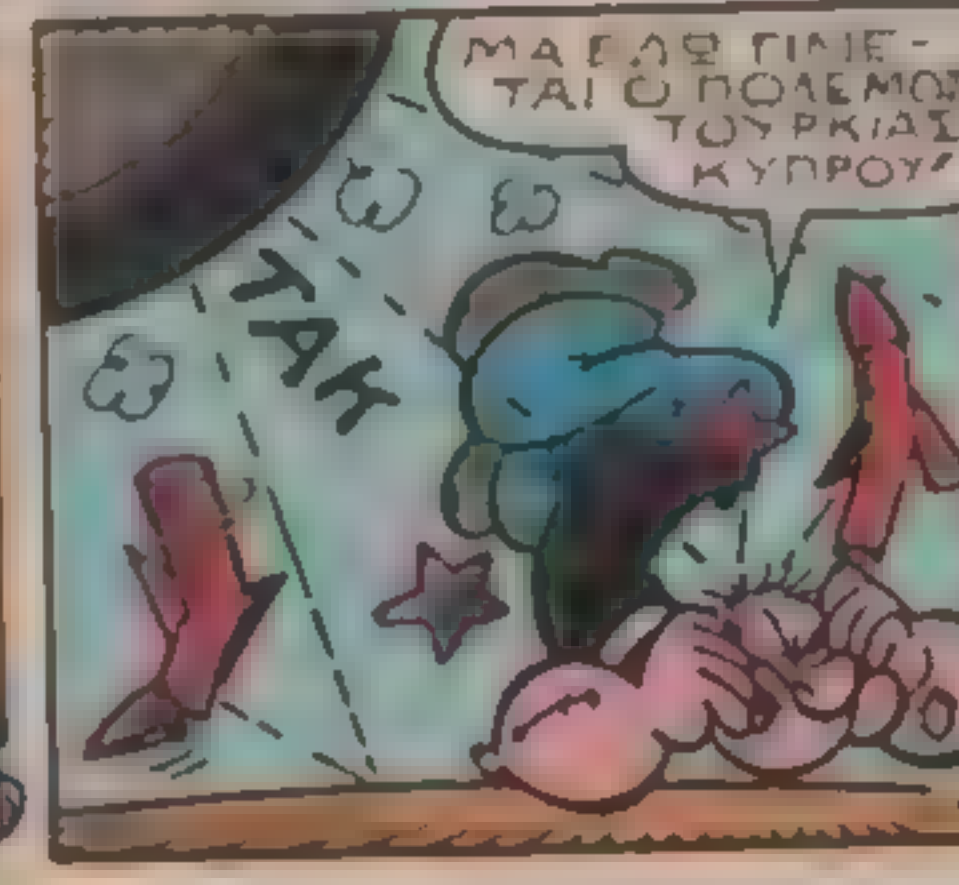


... ΜΕ ΚΑΙ  
ΣΥΝΕΧΕΙΑ  
ΧΕΧΕ

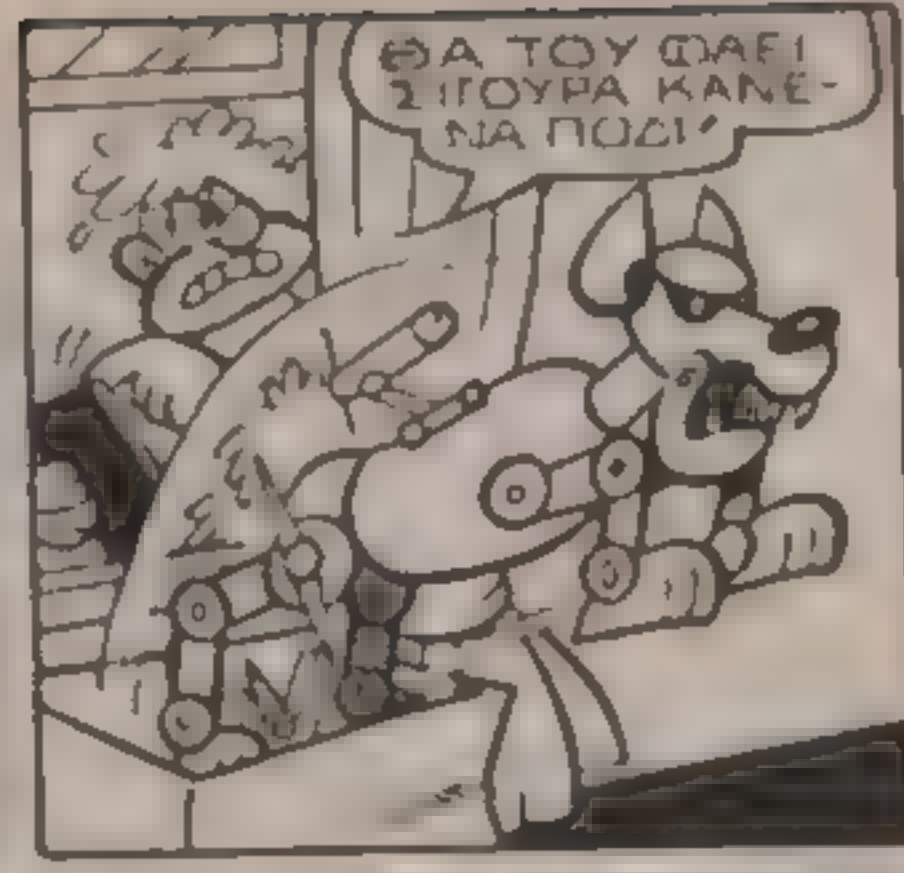
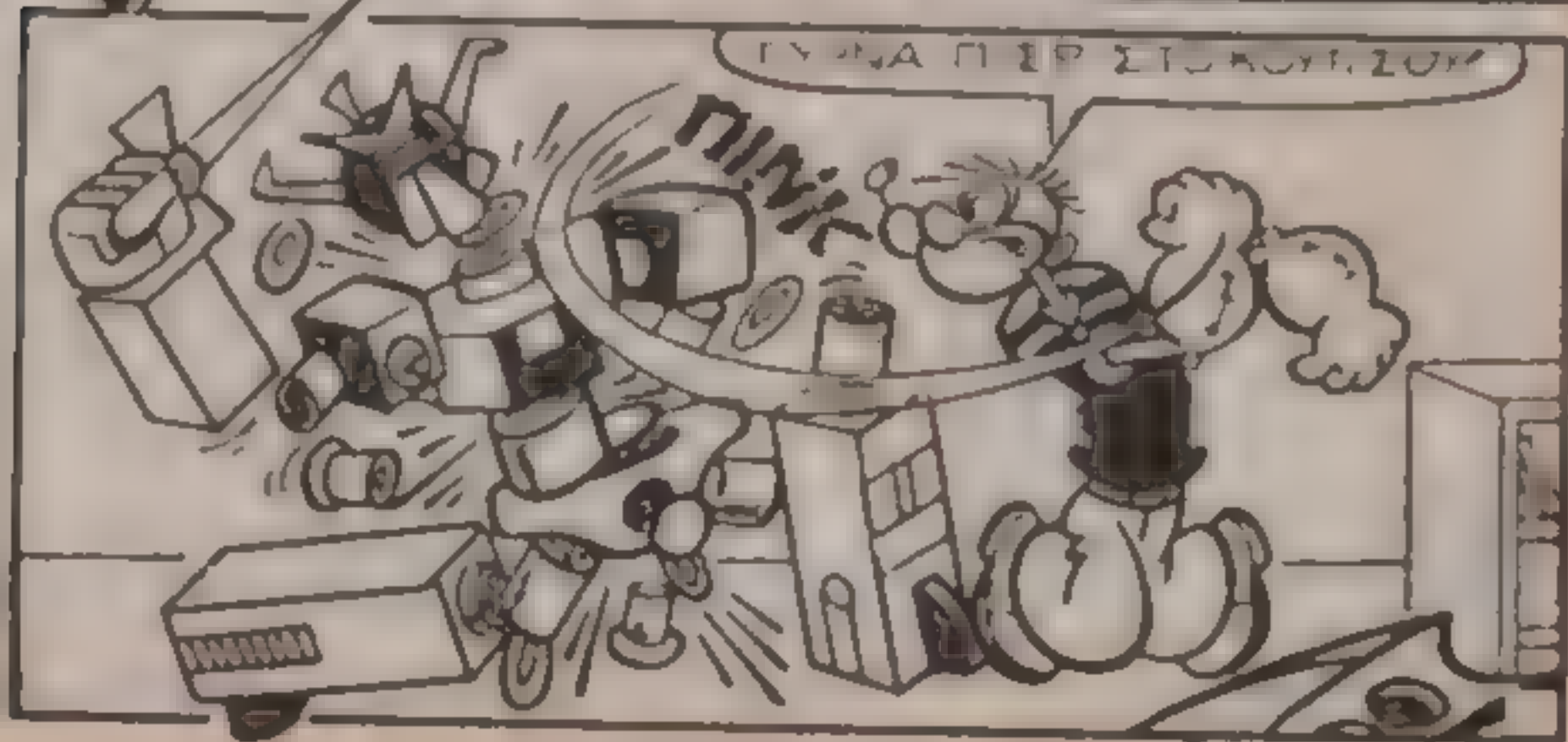
ΟΠΩΣ ΤΑ  
ΠΡΩΤΑ... ΔΙΣΚΟΣ



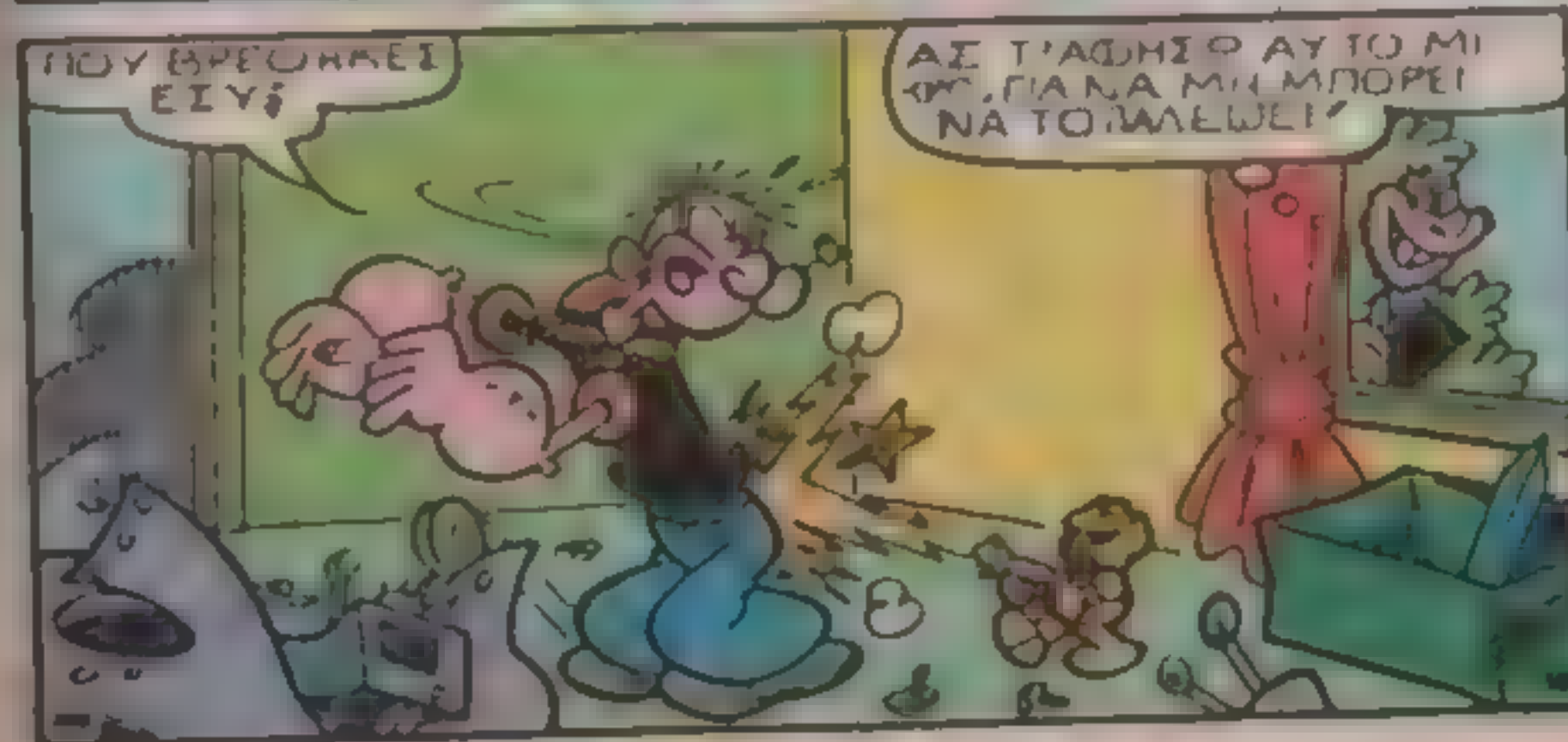
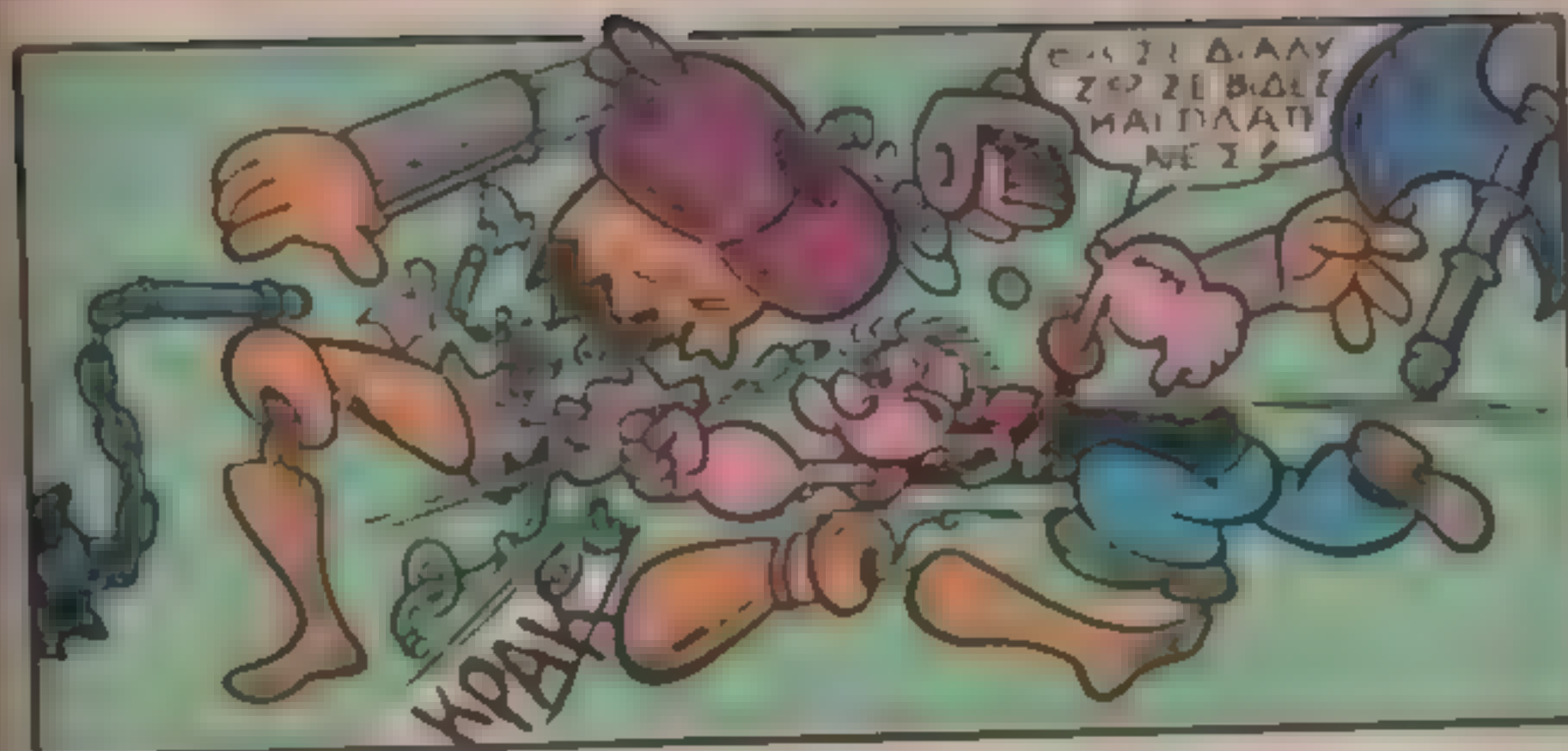
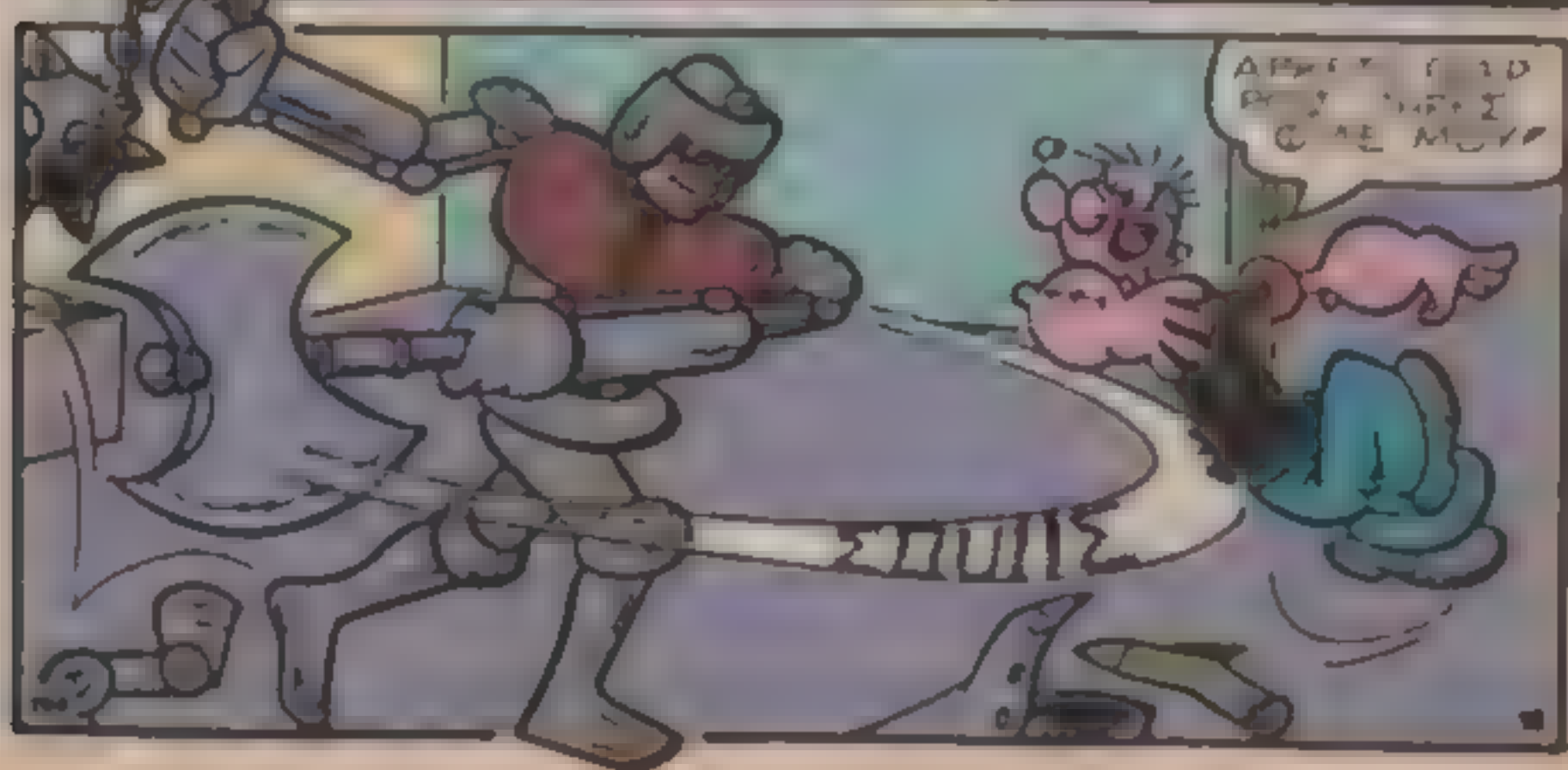
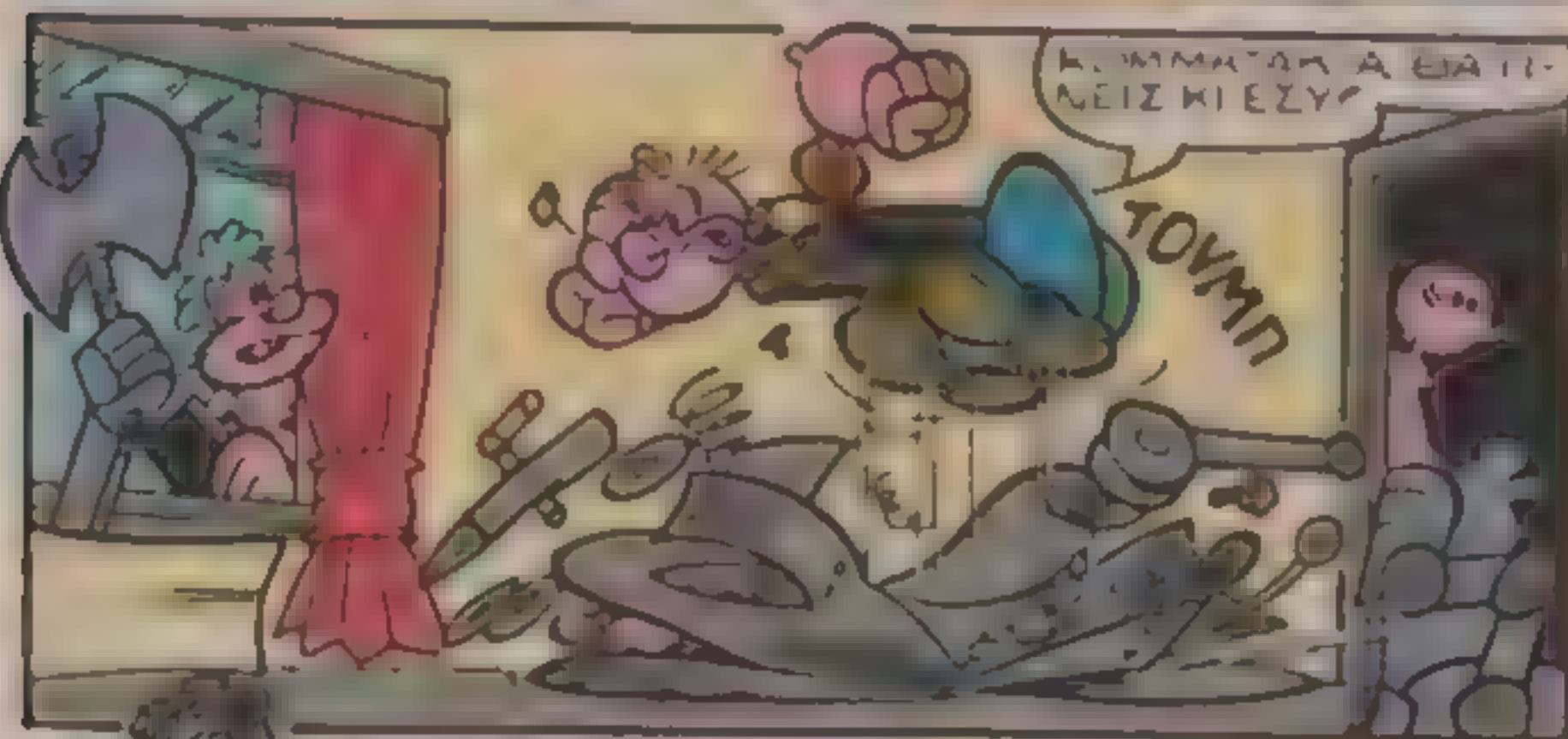
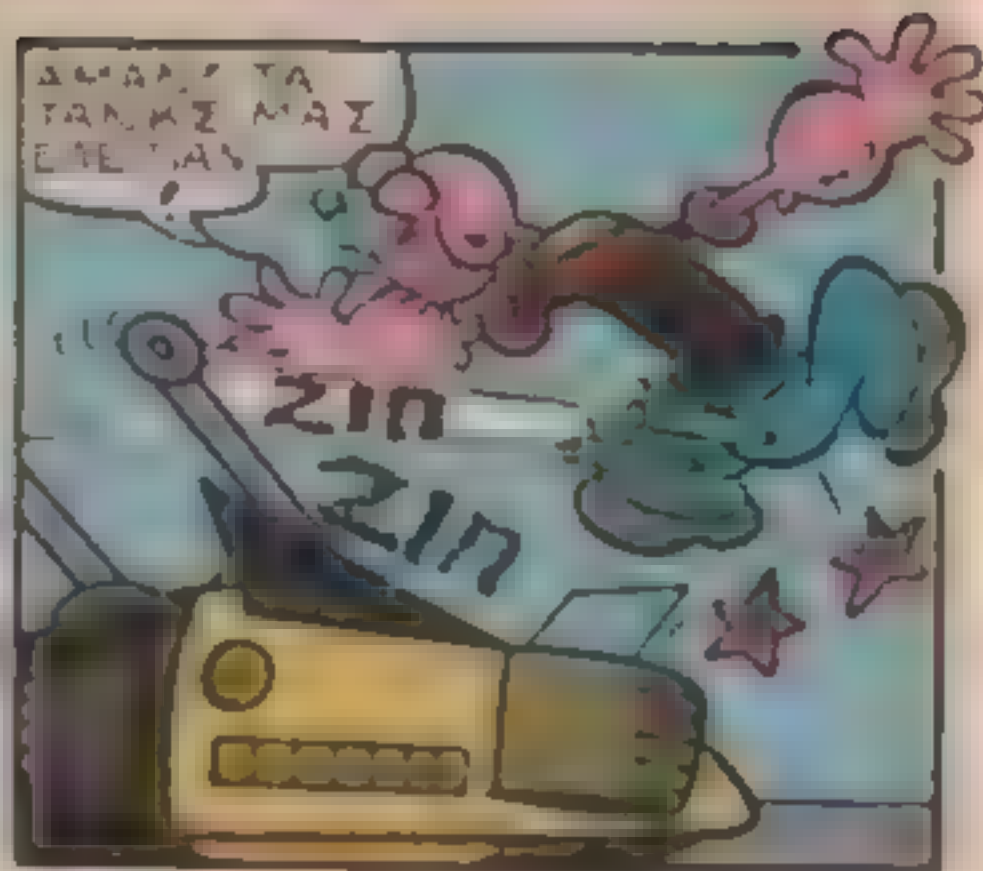
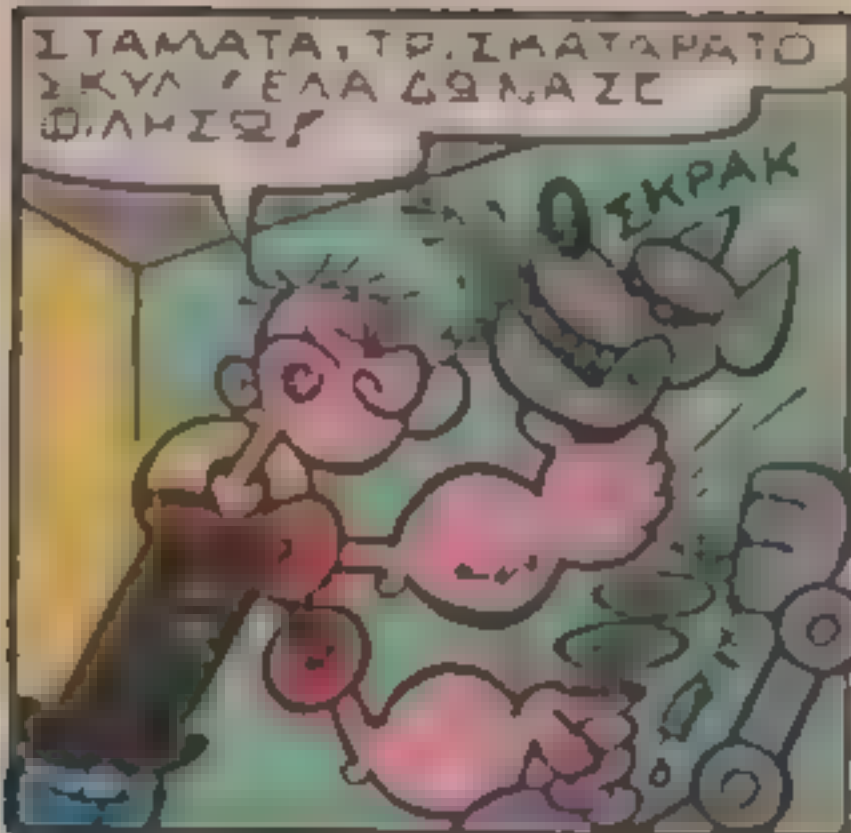
ΜΑ ΕΔΩ ΓΙΝΕ-  
ΤΑΙ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ  
ΤΟΥΡΚΙΑΣ  
ΚΥΠΡΟΥ!













ΜΕ ΜΙΑ ΚΑΡΤΣΙΑ ΘΑ ΓΙΝΕΙΣ  
ΑΕΡΟΠΛΑΝΑΚΙ!



ΓΚΟΥΛΙ! ΜΑ... ΑΥΤΟ...



ΔΕΝ ΤΟ ΠΛΗΣΙΑΖΕΙΣ!



ΧΑΙΧΑΙ! ΠΟΤΕ ΣΤΗ ΖΩΗ  
ΜΟΥ ΔΕΝ ΕΧΩ ΣΠΑΣΕΙ ΤΟ  
ΣΗ ΠΛΑΚΑ!



ΕΛΑ ΕΔΩ, ΠΑΛΙΟΦΑΝΤΑ-  
ΣΜΑΤΑΚΙ!



ΠΑΛΙ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕ! Τ'Α-  
ΦΙΛΟΤΙΜΟ!



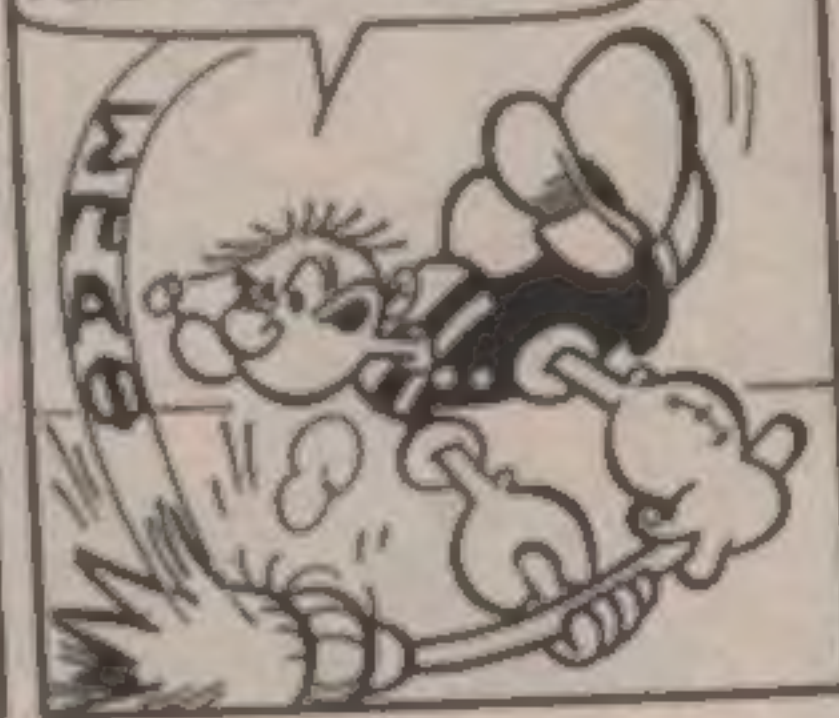
ΑΥΤΟ ΤΟ ΜΗΧΑΝΟΝΑΚΑΚΙ, ΘΑ ΜΕ ΤΡΕΛΛΑΝΕΙ!  
ΦΕΡΕ ΤΗ ΣΚΟΥΠΑ!



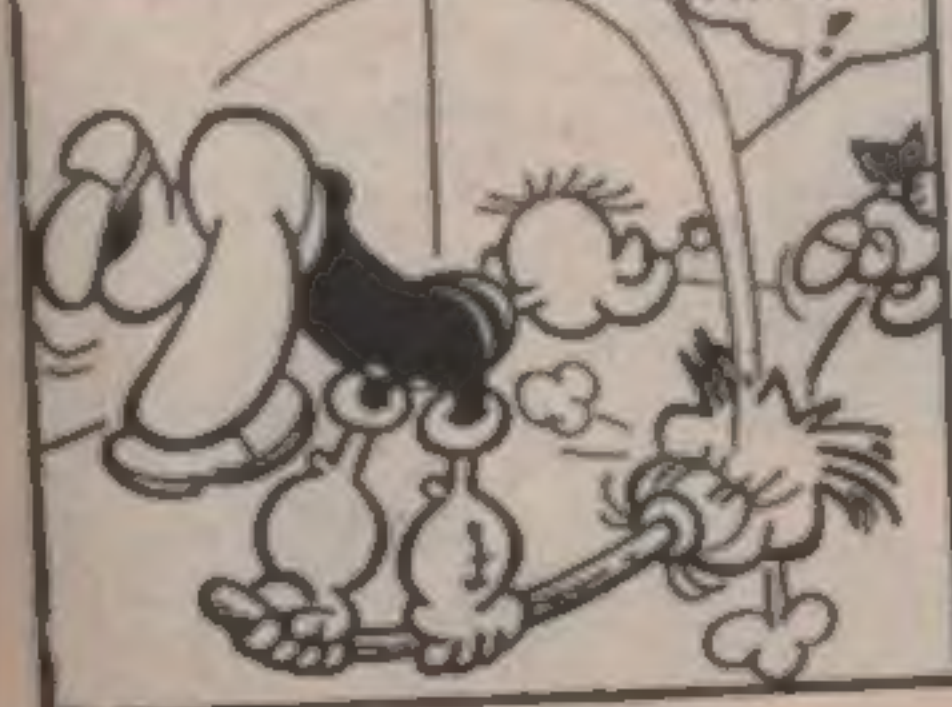
ΘΑ ΣΕ ΚΟΜΜΑ-  
ΤΙΑΣΩ ΘΡΟΝΟ  
ΜΙΚΡΟΒΙΟ!



ΜΗΝ ΤΟΛΜΗΣΕΙΣ ΝΑ ΦΥ-  
ΓΕΙΣ ΑΛΟΙΜΟΝΟ ΣΟΥ!



ΠΑΛΙ ΜΟΥ ΞΕΦΥΓΕ! ΠΟΛΥ ΠΕ-  
ΡΙΕΡΓΟ ΠΡΑΓΜΑ!



ΜΟΥ 'ΧΕΙΣ ΣΠΑΣΕΙ ΤΑ ΝΕΥ-  
ΡΑ! ΘΑ ΣΕ ΛΙΩΣΩ ΠΟΥ ΘΑ  
ΠΑΣ!







## ΕΝΩΣΤΕ ΤΙΣ ΤΕΛΕΙΕΣ

17 • ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΕΞΕΙΣΕ Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΑΓΙΔΑ?



ΕΝΩΣΤΕ ΤΙΣ ΤΕΛΕΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ 1 ΩΣ ΤΟ 56 ΚΑΙ ΘΑ ΤΟ ΒΡΕΙΤΕ!



# μελοιογραφίες



-Ο ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΡΩΤΑΕΙ  
ΑΝ ΕΧΕΙ ΚΑΝΕΙΣ ΛΙΓΟ  
ΣΠΑΓΓΟ ΓΙΑ ΝΑ ΔΕΞΕΙ  
ΑΥΤΟ!



-ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ  
ΕΔΩ!  
-ΜΑ ΔΕΝ ΤΡΩΩ ΨΑΡΙ, ΕΝΑ  
ΜΗΛΑΚΙ ΤΡΩΩ!



-ΔΕΝ ΨΑΡΕΥΩ! ΤΑΪΖΩ ΨΑ-  
ΡΙΑ!



-ΟΙ ΓΗΤΝΟΙ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΠΡΟΟ-  
ΔΕΥΜΕΝΟΙ ΑΠΟ ΜΑΣ, ....  
ΠΕΤΑΝΕ!



-ΝΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΗΣΟΥΜΕ Ε-  
ΔΩ ΤΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ, ΠΡΟ-  
ΤΗ ΥΛΗ ΔΕΝ ΜΑΣ ΛΕΙΠΕΙ!

-ΤΟ ΚΑΛΟ ΨΑΡΙ, ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ  
ΜΟΙΑΖΕΙ ΟΤΙ ΕΧΕΙ ΨΑΡΕΥ-  
ΤΕΙ ΣΗΜΕΡΑ.  
-ΤΑ ΨΑΡΙΑ ΤΕΛΕΙΩΣΑΝ, ΝΑ  
ΣΑΣ ΔΩΣΩ ΕΝΑ ΛΑΓΟ!



-ΤΟ ΔΕΞΙ ΜΟΤΕΡ ΣΤΑΜΑΤΗΖΕ!



-ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΣ Ε-  
ΣΚΙΜΩΟΣ!





Ο κόσμος των τρένων.

## Η ποιότητα φαίνεται με την πρώτη ματιά

Σε όλα τα καλά καταστήματα παιχνιδιών σας περιμένει μια θαυμάσια αυθεντική συλλογή της Ιταλικής Εταιρείας LIMA παγκοσμίου φήμης στα ηλεκτρικά τρένα.

Κατασκευασμένα με σχολαστικότητα, αυστηρά ελεγμένα σε ποιότητα και εμφάνιση και σε τιμές... ελληνικές.

Καρδουνηδάρικες και σύγχρονες μηχανές, βαγόνια επιβατικά και φορτηγά, σιπιά, σταθμοί, σηματοδότες, διακλαδώσεις και όλα τα αξεσουάρ για να φτιάξετε μόνοι σας έναν δικό σας κόσμο...

Τον κόσμο των τρένων.



Παιχνίδια που αμορφώνουν τη ζωή σας.

Για μικρούς και μεγάλους με προσοχή και γούστο.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ:

**ΑΦΟΙ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΙ Α.Ε.Β.Ε.**

ΕΚΘΕΣΗ-ΑΠΟΘΗΚΗ: Μακαρίου 48-50 ΠΕΥΚΗ, Τηλ. 80.82.445

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ: Ακαδημίας 96 ΑΘΗΝΑΙ, Τηλ. 36.23.571

ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΘΕΣΣΟΝΙΚΗΣ: Αντιγονιδίων 18 ΘΕΣΣΟΝΙΚΗ, Τηλ. 537.846

Προμηθευτές  
της  
Ελληνικής Αγοράς